



**Università degli Studi di Enna “Kore”
Facoltà di Ingegneria e Architettura**

A.A.	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	Insegnamento	Ore di aula	Mutuazione			
2018/19	ICAR/21		Progettazione urbanistica	60	No			
Classe	Corso di studi		Tipologia di insegnamento	Anno di corso e Periodo	Sede delle lezioni			
LM-4	Architettura		Caratterizzante	IV Anno Primo/Secondo Semestre	Facoltà di Ingegneria e Architettura			
		Tipologia lezioni	Ore	Docente	SSD	Ruolo	Interno	Affidamento
		Lezioni frontali /lavori di gruppo esercitazioni, ecc.	60	Maurizio Francesco Errigo maurizio.errigo@unikore.it	ICAR/21	RTD	Si	Istituzionale

Prerequisiti

I prerequisiti riguardano le conoscenze e le abilità ottenute attraverso la frequenza dei corsi propedeutici. Per poter progettare occorre possedere la conoscenza delle tecniche di analisi e di valutazione relative alla città, al territorio, all'ambiente ed al paesaggio. I prerequisiti sono relativi alla capacità di comprendere la complessità urbana e territoriale caratterizzante i sistemi urbani e territoriali contemporanei. Le conoscenze e le abilità nel leggere, analizzare e comprendere le trasformazioni territoriali sono relative alle normative, alle tecniche di analisi e alla strumentazione urbanistica nel panorama regionale e nazionale. Occorrono abilità nel leggere e comprendere le trasformazioni del territorio e della morfologia, abilità nel comprendere le informazioni presenti nelle diverse cartografie utilizzate e nelle principali tecniche di rappresentazione del territorio. Occorre anche una conoscenza delle principali norme e leggi che regolano l'attività pianificatoria in Italia e nella Regione Sicilia; per il carattere multidisciplinare della disciplina, per poter consapevolmente operare nella progettazione occorre aver acquisito le conoscenze tecniche di alcune discipline affini previste nei primi anni del CdL in Architettura.



Università degli Studi di Enna “Kore” Facoltà di Ingegneria e Architettura

Propedeuticità

Tecnica e pianificazione urbanistica e *Urbanistica* sono gli insegnamenti propedeutici come formalmente deliberato dal Consiglio di Corso di Studi.

Obiettivi formativi

Il Corso intende fornire, attraverso lezioni, comunicazioni ed esercitazioni, il quadro delle conoscenze e gli strumenti operativi per affrontare in modo corretto il progetto urbanistico, offrendo agli studenti i *mezzi* necessari per la lettura, l'interpretazione, la valutazione e la riorganizzazione dell'assetto fisico – funzionale della città e delle sue parti.

All'interno del Corso saranno trattati temi specifici confluendo poi in una esperienza progettuale sulla città contemporanea. La sperimentazione verterà nell'applicazione di metodi e pratiche di progettazione urbana, anche di tipo innovativo, al fine di produrre proposte di riconfigurazione dell'area oggetto di studio.

Risultati attesi del corso sono la comprensione dei principi fondamentali dell'urbanistica, anche alla luce della disciplina giuridica di riferimento, e la consapevolezza del rapporto dinamico e sempre cogente della pianificazione con le trasformazioni urbane e territoriali, che comporta la necessità di un continuo affinamento del suo impianto di contenuto, di metodo, di strumenti tecnico legislativi e di relazione con i soggetti coinvolti.

Risultati di apprendimento (Descrittori di Dublino):

Alla fine del corso, gli studenti dovranno aver conseguito le seguenti abilità, conoscenze e competenze:

Conoscenza e capacità di comprensione:

Capacità di comprendere le trasformazioni urbane e territoriali in relazione alla complessità sistemica territoriale.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate:

Il corso si propone di fare acquisire agli studenti la conoscenza e la comprensione dei processi di trasformazione della città, del territorio e dell'ambiente, in relazione alle teorie ed agli strumenti della disciplina urbanistica e delle principali tecniche e strumenti di pianificazione e progettazione urbanistica.

Autonomia di giudizio:

Lo studente sarà coinvolto nella comprensione dei fattori che comportano la trasformazione della forma urbana e del costruito ma sarà anche consapevolmente informato sulle azioni antropiche che hanno ripercussioni ambientali negative promuovendo una coscienza



Università degli Studi di Enna “Kore” Facoltà di Ingegneria e Architettura

critica che deve accompagnare il processo di analisi territoriale.

Abilità comunicative:

Lo studente sarà indirizzato e stimolato a conseguire un proprio linguaggio tecnico per presentare il lavoro previsto nell'esercitazione o per potere illustrare idee e progetti che ne hanno stimolato la formazione e la crescita. Le due forme di democrazia previste nel processo comunicativo, inclusiva ed esclusiva, saranno prese in esame da ogni singolo studente che si dovrà autonomamente organizzare nella propria attività comunicativa e dovrà essere capace di comunicare sia ad una platea tecnica esperta che a cittadini e associazioni. Le esercitazioni progettuali andranno discusse in aula durante le esercitazioni ed i ricevimenti.

Capacità di apprendere:

Lo studente sarà continuamente sollecitato ad apprendere non solo dal docente durante le lezioni frontali ma soprattutto durante le attività esercitative e di workshop, in particolare sarà sviluppata la metodologia del *learning by doing* (con molti feedback) privilegiando la creazioni di ambienti didattici in cui lo studente riesce ad aumentare le proprie conoscenze, competenze ed abilità anche da un confronto continuo con i propri colleghi di corso.

Contenuti e struttura del corso

Il Corso si articola in una serie di lezioni ex cathedra e seminari relativi alle tematiche sotto indicate e si propone di delineare il processo di formazione della cultura urbanistica moderna sino alle sue più recenti evoluzioni introducendo le diverse tecniche di progettazione che si sono implementate nei diversi periodi.

Le principali tematiche del corso sono:

- ! La progettazione Urbanistica.
- ! Città e qualità: dagli standard quantitativi alla qualità urbana.
- ! La morfologia dei tessuti urbani: città e periferia.
- ! Il paesaggio urbano e territoriale.
- ! La pianificazione urbanistica ed ambientale.
- ! La sostenibilità urbana.
- ! L'accessibilità e i sistemi di comunicazione.
- ! Gli strumenti e le tecniche di progettazione urbana.



**Università degli Studi di Enna “Kore”
Facoltà di Ingegneria e Architettura**

! Dall’approccio tradizionale alla nuova cultura della progettazione.

Il Corso si articolerà in tre macroaree:

Macroarea 1 “*Urbanistica ed evoluzione urbana*”

Macroarea 2 “*Teorie, metodi e strumenti*”

Macroarea 3 “*Piano, norma e progetto*”

! Macroarea 1 “*Urbanistica ed evoluzione urbana*”:

Verrà operata un’attenta disamina delle vicende e dei processi che hanno caratterizzato e che caratterizzano l’evoluzione della città e del territorio, focalizzando l’attenzione sulle principali innovazioni e cambiamenti avvenuti nei diversi periodi storici.

- Analisi della formazione dello spazio urbano e del territorio nei diversi periodi storici.
- Elementi fondamentali dell’urbanistica medievale, rinascimentale e barocca.
- Gli effetti urbani e territoriali della rivoluzione industriale e delle utopie sociali dell’Ottocento, gli sviluppi e le tendenze della complessità urbanistica moderna.
- Le nuove forme della città contemporanea.

! Macroarea 2 “*Teorie, metodi e strumenti*”:

- Teorie e tecniche di progettazione urbanistica.
- Dall’approccio tradizionale alla nuova cultura della progettazione.
- Lettura ed interpretazione di piani e progetti urbanistici alle diverse scale.
- Il progetto di città con riferimento ai temi dello spazio pubblico, della rigenerazione dei tessuti urbani, delle infrastrutture e dell’accessibilità, della riqualificazione dei centri storici, del rapporto tra città pubblica e città privata.
- Il progetto di territorio e di paesaggio.

! Macroarea 3 “*Piano, norma e progetto*”:

- Definizione del quadro formale: livelli, soggetti e competenze, strumenti tradizionali e innovativi.



Università degli Studi di Enna “Kore” Facoltà di Ingegneria e Architettura

- Caratteristiche degli strumenti urbanistici alle diverse scale.
- Il rapporto tra piano, norma e progetto.
- Il PRG: contenuti, modalità relazionali, documenti di piano.
- Le innovazioni disciplinari e i nuovi contenuti della progettazione urbanistica
- Gli Standard qualitativi ed i criteri prestazionali.
- La compatibilità ambientale degli interventi.
- Il progetto di Piano.
- Il Regolamento Edilizio ed Urbanistico.
- La Valutazione di conformità e di coerenza.
- Tecniche di valutazione dei piani e dei progetti.

Attività esercitative / Lavoro di gruppo:

Il Corso prevede un'esercitazione concordata con il corpo docente del quarto anno del CdL in Architettura.

Il progetto potrà essere elaborato individualmente o in piccoli gruppi (massimo tre persone) ed il suo avanzamento sarà discusso attraverso revisioni collettive, individuali, workshop e seminari che con regolarità scandiranno l'attività del Corso.

L'esercitazione dell'a.a. 2018/2019 sarà svolta in accordo con le tematiche di anno e con i workshop previsti nel Manifesto degli Studi. Tale ambito sarà scelto dal corpo docente del quarto anno del CdL in Architettura e concordato con i docenti dell'Università di Barcellona presenti ai tre workshop previsti nelle attività didattiche.

La finalità del lavoro progettuale è quella di proporre un nuovo assetto generale dell'area in questione, sia in riferimento al complesso degli spazi pubblici e degli edifici esistenti (o eventualmente di nuova costruzione), sia di avanzare proposte più dettagliate relativamente a porzioni dell'intera area, piuttosto che a specifiche tematiche riferite alla relazione con la città circostante (l'accessibilità, i trasporti pubblici, i percorsi pedonali, i flussi di traffico, etc.). Particolare attenzione sarà dedicata al delicato ma imprescindibile rapporto tra pianificazione urbanistica e progettazione e riqualificazione edilizia.

Testi adottati

Testi principali:

- ! Carta M., *Carta, Augmented city. A paradigm shift*, List, Trento, 2017.
- ! Gabellini P., *Fare urbanistica. Esperienze, comunicazione, memoria*, Carocci editore, 2010.
- ! Pavia R., *Il passo della città. Temi per la metropoli futura*. Donzelli editore, Roma, 2015.
- ! Zazzerò E., *Progettare green cities*, List Trento, 2010.



Università degli Studi di Enna “Kore” Facoltà di Ingegneria e Architettura

Materiale didattico a disposizione degli studenti:

Saranno messe a disposizione degli studenti i materiali delle lezioni; ulteriore materiale didattico sarà distribuito durante il corso. Opportuni riferimenti di website saranno forniti durante il corso.

Testi di approfondimento:

- ! Bobbio L., *La democrazia non abita a Gordio. Studi sui processi decisionali politico-amministrativi*, Franco Angeli, Milano, 1996.
- ! Carta M., *Reimagining Urbanism: Vision, Paradigms, Challenges and Actions for Better Future*, List, Trento, 2015.
- ! Errigo M.F. et alii. (a cura di), *Nuovi Percorsi di progettazione urbanistica*, Samperi editore, Messina, luglio 2010.
- ! Errigo M. F., *Piazze. Luoghi di metamorfosi urbane*. Torri del Vento editori, Palermo, 2016.
- ! Errigo M. F., *Waterscapes. Progetti d'acqua. Città termali, fluviali e costiere in Italia e in Olanda*. Le Penseur editori, Potenza, 2018.
- ! Fazia C., *Città inclusiva, città sicura*, Iiriti editore, Reggio Calabria, 2011.
- ! Moraci F., Bevilacqua C, (a cura di), *I luoghi della competitività. Contesti locali e strategie urbane e territoriali*. Iiriti editore, Reggio Calabria 2007.
- ! Sitte C., *L'arte di costruire le città*, Jaca Book, Milano 1982.
- ! Unwin R., *La pratica della progettazione urbana*, Il Saggiatore, Milano 1972.
- ! Zaffagnini M., (a cura di); *Progettare nel tessuto urbano*, Alinea editrice, Firenze 1993.

Riviste di riferimento

- ! Abitare
- ! PhD Kore Review
- ! Planum
- ! TRIA
- ! Urbanistica
- ! Urbanistica Dossier
- ! Urbanistica Informazioni



Modalità di accertamento delle competenze

L'organizzazione della didattica è mirata a far sì che il processo di formazione e di sperimentazione necessario per sostenere l'esame avvenga in prevalenza durante lo svolgimento del corso.

Il corso è articolato in lezioni teoriche, esercitazioni pratiche, revisioni collettive e discussioni.

- a) Le **lezioni teoriche** sono finalizzate ad evidenziare le problematiche e i contenuti delle discipline del corso, anche nella loro recente evoluzione, e a fornire gli strumenti tecnico-concettuali e metodologici necessari per l'applicazione pratica. Su specifici temi potranno essere invitati relatori esterni.
- b) Le **esercitazioni** sono obbligatorie e sono finalizzate ad addestrare gli studenti all'applicazione di alcuni strumenti disciplinari da applicarsi nelle aree preventivamente concordate con il docente.
- c) Le **discussioni** programmate hanno lo scopo di dibattere e, eventualmente, chiarire i contenuti del corso e delle esercitazioni. Potranno essere previste alcune revisioni collettive allo scopo di mettere a punto specifici aspetti del percorso didattico, partecipare e discutere sui metodi seguiti, sulle difficoltà incontrate e sui risultati.

L'esame si baserà sulla valutazione delle esercitazioni in aula, sull'apprendimento delle metodologie e sull'esito dell'elaborazione progettuale oggetto del corso.

Orari di lezione e date di esame

Gli orari di lezione saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio delle lezioni:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-attivita-didattiche/architettura-calendario-lezioni>

Le date di esami saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio della sessione d'esami:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-esami/architettura-calendario-esami>

Modalità e orari di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno pubblicati sulla pagina personale del docente:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-persone/architettura-docenti/itemlist/category/2527-prof-errigo-maurizio-francesco>