



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"

Facoltà di Ingegneria e Architettura

Anno Accademico 2022/2023

Corso di studi in Architettura, classe di laurea LM-4 c.u.

Insegnamento	Storia dell'Architettura antica e medievale
CFU	8
Settore Scientifico Disciplinare	ICAR/18 - Storia dell'Architettura
Nr. ore di aula	64
Nr. ore di studio autonomo	136
Nr. ore di laboratorio	-
Mutuazione	no
Annualità	II anno
Periodo di svolgimento	I semestre

Docente	E-mail	Ruolo <sup>1</sup>	SSD docente
Maurizio Oddo	maurizio.oddo@unikore.it	PA	ICAR/14

Propedeuticità	Trattandosi del primo insegnamento legato alla Storia dell'Architettura, non è prevista alcuna propedeuticità
Prerequisiti	Buona conoscenza della Storia generale, politica, economica e sociale riferita agli accadimenti che ricadono all'interno dei periodi presi in esame. Conoscenze geografiche di base riguardanti il territorio europeo
Sede delle lezioni	Facoltà di Ingegneria e Architettura

## Moduli

N	Nome del modulo	Docente	Durata in ore
.			

## Orario delle lezioni

L'orario delle lezioni sarà pubblicato nell'Agenda WEB dell'Università degli Studi di Enna Kore:  
[https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb\\_unikore/index.php?view=easycourse&lang=it](https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easycourse&lang=it)

## Obiettivi formativi

Ponendosi quale parte introduttiva alla Storia dell'architettura, l'insegnamento affronta temi, contesti culturali, architetti e opere particolarmente significative che hanno segnato la storia dell'architettura dalle origini al Medioevo, fino alle soglie del XV secolo. Inoltre, esso intende introdurre gli studenti alla conoscenza degli strumenti e dei metodi di analisi e di ricerca storica dell'architettura, in rapporto alla necessità di studiare la disciplina per il progetto di Architettura.

## Contenuti del Programma

L'insegnamento è organizzato mediante lezioni frontali e una esercitazione destinata alla interpretazione dell'opera di architettura, anche a scala regionale. Le lezioni, a seconda degli argomenti trattati, potranno essere arricchite da interventi seminariali, con il contributo di relatori esterni, atti a approfondire temi monografici scelti all'interno del programma, i cui temi

<sup>1</sup> PO (professore ordinario), PA (professore associato), RTD (ricercatore a tempo determinato), RU (Ricercatore a tempo indeterminato), DC (Docente a contratto).

generali, secondo il format suggerito dal Presidio di Qualità, sono di seguito indicati:

1	Prolusione al corso. Storiografia architettonica e Ricerca. Temi e periodizzazione.	2h
2	Architettura delle origini	1h
3	Architettura delle Piramidi	2h
4	Architettura minoica e architettura micenea	3h
5	Mediterraneo in età greca. Architettura templare dall'età arcaica all'Ellenismo. Introduzione generale	3h
6	I santuari di Olimpia e Delfi. I templi della Magna Grecia Naxos, Siracusa, Selinunte, Agrigento e Paestum	4h
7	Atene e l'Architettura classica	2h
8	Ellenismo	2h
9	Architettura Etrusca	1h
10	Architettura Romana	3h
11	Architettura Romana. Materiali e tipologie	2h
12	Architettura Repubblicana a Roma	2h
13	Pompei	1h
14	I grandi santuari laziali	1h
15	Architettura imperiale	2h
16	Il Tardo Antico	2h
17	L'architettura di Diocleziano, Massenzio e Costantino	2h
18	Architettura bizantina. Ravenna e Costantinopoli	2h
19	Architettura altomedievale. Architettura longobarda, carolingia e ottoniana	3h
20	Architettura romanica	2h
21	Il Romanico in Europa	2h
22	La via delle Cattedrali	2h
23	Il Romanico in Italia	2h
24	Il Romanico in Sicilia	1h
25	Architettura cistercense in Francia e in Italia	3h
26	Architettura gotica. Primi tempi della Francia settentrionale	3h
27	Il Gotico maturo in Francia	2h
28	Il Gotico in Europa	2h
29	Architettura del 200 e 300 in Italia e gli Ordini mendicanti	2h
30	Architettura dell'Umanesimo	3h

## Risultati di apprendimento (descrittori di Dublino)

I risultati di apprendimento attesi sono definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino.

Conoscenza e capacità di comprensione: alla fine del corso, lo studente, in relazione alle ricerche legate alla Storia dell'Architettura dalle origini al Medioevo, fino alle soglie del XV secolo, avrà acquisito una adeguata conoscenza, accompagnata dalla capacità di rielaborare quanto studiato. In questo modo, tali conoscenze potranno essere trasferite all'interno di una riflessione critica destinata a mostrare l'importanza dell'architettura all'interno del progetto.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Attraverso l'illustrazione di casi studio, la lettura di articoli e saggi e lo svolgimento di una ricerca individuale attinente una singola opera, lo studente sviluppa capacità di analisi e di ricerca, di studio autonomo e di sintesi critica.

Autonomia di giudizio: lo studente sarà in grado di approfondire autonomamente quanto studiato durante le lezioni. In questo modo, le conoscenze di base, legate alla Storia dell'Architettura, sperimentate attraverso la redazione di una esercitazione scritta, potranno essere utilizzate per il miglioramento qualitativo del progetto di Architettura.

Abilità comunicative: frequentando il corso, lo studente acquisirà la capacità di veicolare, in modo appropriato, le conoscenze acquisite. E così, la comunicazione risulterà pienamente comprensibile anche a chi, non avendo studiato la materia, non possiede alcuna preparazione specifica.

Capacità di apprendere: Al termine dell'insegnamento, lo studente sarà in grado di, al di là della frequenza delle lezioni, che rimane uno dei principali sussidi didattici, lo studente, attraverso le ricerche per lo svolgimento della esercitazione, si renderà progressivamente autonomo dal docente, acquisendo la capacità di affinare e approfondire le proprie conoscenze di Storia dell'Architettura attraverso un percorso di formazione, sempre in itinere.

## Testi per lo studio della disciplina

### **Testo adottato**

David Watkin, Storia dell'architettura occidentale, Zanichelli Editore, Bologna 2016  
(da pag.1 a pag. 198)

Una ulteriore bibliografia di riferimento, in aggiunta alle voci riscontrabili all'interno della Enciclopedia Universale dell'Arte, sarà fornita di volta in volta durante le lezioni in relazione ai singoli temi e ai casi illustrati.

## Metodi e strumenti per la didattica

Le lezioni frontali saranno integrate da approfondimenti tematici, mediante seminari e esercitazioni, proposti a partire dai periodi presi in esame e dalle opere d'architettura ritenute più significative. Tali approfondimenti, rielaborati in funzione dell'architettura siciliana, saranno registrati dall'allievo all'interno di una esercitazione cartacea.

La frequenza all'insegnamento è fortemente consigliata.

## Modalità di accertamento delle competenze

L'accertamento delle competenze avverrà attraverso un colloquio orale. L'esame riguarderà tutti gli argomenti oggetto delle lezioni e nella discussione della esercitazione (ricerca scritta) dell'allievo dedicata agli stessi temi e all'architettura in Sicilia.

La valutazione finale tiene conto della preparazione mostrata nelle prove, orale (70% della valutazione) e esercitazione scritta (30% della valutazione), vagliate in accordo con i descrittori di Dublino.

Il voto sarà dato in trentesimi e varierà da 18/30 a 30/30 con lode, in funzione del livello di raggiungimento delle conoscenze, competenze e abilità indicati. Il voto sarà espresso, pertanto, secondo il seguente schema di valutazione:

- Ottimo (30 - 30 e lode): Ottima conoscenza e comprensione degli argomenti trattati. Ottima capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche. Eccellenti capacità espositive.

- Molto buono (27 - 29): Buona conoscenza e comprensione degli argomenti trattati. Buona

capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche. Ottime capacità espositive.

- Buono (24-26): Buona conoscenza e comprensione degli argomenti trattati. Discreta capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche. Buone capacità espositive.

- Discreto (21 - 23): Discreta conoscenza e comprensione degli argomenti trattati. Limitata capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche.

- Sufficiente (18 - 20): Conoscenza minima degli argomenti trattati e limitata capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche.

- Insufficiente: Mancanza di una conoscenza accettabile degli argomenti trattati e assenza di una sufficiente capacità di applicare le conoscenze acquisite per affrontare nuove problematiche.

#### Date di esame

Le date di esame saranno pubblicate nell'Agenda WEB della Università degli Studi di Enna Kore:  
[https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb\\_unikore/index.php?view=easytest&\\_lang=it](https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easytest&_lang=it)

#### Modalità e orario di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà pubblicato sulla pagina personale del docente:  
<https://unikore.it/cdl/architettura/persone-e-regolamenti/maurizio-oddo/>