



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"
Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Corso di Laurea	LETTERE (L - 10)
A.A.	2020/2021
Nominativo docente e ruolo	Ilaria Frana Professore Associato
e-mail	ilaria.frana@unikore.it
S.S.D. e denominazione disciplina	L-LIN/01 Glottologia e Linguistica
Tipo di Attività	Base
Annualità	2° anno
Periodo di svolgimento	Annuale
C.F.U.	12
Nr. ore in aula	72
Nr. ore di studio autonomo	228
Nr. ore laboratorio con frequenza obbligatoria	Non è previsto laboratorio con frequenza obbligatoria
Giorno/i ed orario delle lezioni	Secondo Calendario pubblicato sul sito del Corso
Sede delle lezioni	Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione
Prerequisiti	Nessuno
Propedeuticità	Nessuno
Obiettivi formativi	Il corso è finalizzato al conseguimento di competenze teoriche e metodologie d'investigazione proprie dello studio scientifico delle lingue naturali.
Contenuti del Programma	<p>Il programma verte sullo studio dei fondamenti teorici e metodologici della linguistica generale, suddivisi nelle seguenti macro-aree (gli argomenti inclusi tra parentesi vanno intesi in senso illustrativo, non esaustivo):</p> <ul style="list-style-type: none">• Le lingue naturali – aspetti generali (lingue naturali vs. altre forme di comunicazione e linguaggi; analisi sincroniche e diacroniche; ipotesi fondazionali della linguistica generativa)• Fonetica (apparato fonatorio e meccanismo di fonazione; fonetica articolatoria; alfabeto fonetico internazionale; trascrizione fonetica)• Fonologia (foni, fonemi, allofoni; sillabe e fatti fonotattici; fatti prosodici)• Morfologia (parole e morfemi, tipi di morfemi, allomorfi, derivazione e formazione delle parole, analisi morfologica)• Sintassi (analisi in costituenti, sintagmi, cenni di grammatica generativa, alberi sintattici, ambiguità sintattica)

	<ul style="list-style-type: none"> • Semantica & Pragmatica (teoria della semantica vero-condizionale, nessi semantici, implicature, presupposizioni) • Le lingue del mondo (cenni di tipologia linguistica) • Lingue pidgins e creole • approfondimento dell'ipotesi innatista sul linguaggio (teoria Chomskyana).
Metodologia didattica	Lezioni frontali, esercitazioni, lavori di gruppo
Risultati attesi	<p>I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei decritti dagli Indicatori di Dublino sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza e capacità di comprensione (<i>knowledge and understanding</i>) Alla fine del corso ci si attende che gli studenti acquisiscano (i) un'ottima conoscenza dei concetti fondamentali e degli strumenti di analisi linguistica nei vari sotto-campi della disciplina (fonetica/fonologica, morfologia, sintassi, semantica/pragmatica), (ii) una comprensione adeguata delle ipotesi fondazionali della linguistica generativa come scienza del linguaggio nel panorama delle Scienze Cognitive 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (<i>applying knowledge and understanding</i>): Lo studente dimostrerà di saper applicare adeguatamente gli strumenti di analisi linguistica nella risoluzione di <i>problem sets</i> e saper formulare ipotesi d'indagine empirica. 3. Autonomia di giudizio (<i>making judgements</i>): Sviluppo di capacità di analisi critica attraverso la discussione delle letture e le esercitazioni in classe, durante le quali gli studenti saranno stimolati ad esporre la loro interpretazione del materiale didattico in maniera analitica. 4. Abilità comunicative (<i>communication skills</i>): capacità di veicolare in modo chiaro le conoscenze acquisite e di articolare un discorso critico sulle tematiche trattate nel corso delle lezioni. 5. Capacità di apprendimento (<i>learning skills</i>): sviluppare un'autonomia di apprendimento che porti all'approfondimento individuale di specifiche tematiche attinenti al corso.
Modalità di valutazione	<p>L'esame consiste in una prova scritta computerizzata basata sui contenuti del programma (vedi sopra) discussi durante il corso e affrontati nei testi di riferimento. La prova si compone di due parti.</p> <p>La prima parte consiste di un quiz di una trentina di domande a risposta chiusa e/o multipla sui fondamenti della linguistica generale. Le risposte corrette valgono 0,5 punti, per un totale massimo di 16 punti (non sussistono penalità per le risposte sbagliate). Per poter accedere alla seconda parte bisogna rispondere correttamente alla metà più uno delle domande, ovvero ottenere un punteggio minimo di 9/16.</p> <p>La seconda parte consiste di due domande aperte da sviluppare sotto forma di elaborati di min. 300, max. 500 parole ciascuno. In questa parte gli studenti dovranno dimostrare di essere in grado di (i) articolare un discorso critico sulle tematiche trattate durante il corso e nelle letture di riferimento e (ii) veicolare conoscenze in modo chiaro, attraverso una solida argomentazione e con una buona proprietà di linguaggio. Ogni elaborato potrà ottenere un punteggio massimo di 7 punti, per un totale complessivo di 14 punti al massimo (si veda tabella in basso).</p> <p>Ai fini del completamento di tutte le parti della prova scritta, lo studente avrà a sua disposizione un tempo massimo di 2 ore e 5 minuti suddivisi in questo modo:</p>

fino a un massimo di 35 minuti per il quiz.
fino a un massimo di 1 ora e 30 minuti per gli elaborati.

Gli elaborati verranno valutati secondo i seguenti criteri:

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI	PUNTEGGIO CONSEGUITO
Formulazione chiara e priva di ambiguità	Molto scarso -- Ottimo	0 - 2	
Esposizione supportata da argomenti solidi e convincenti	Molto scarso -- Ottimo	0 - 3	
Proprietà di linguaggio, correttezza ortografica e morfosintattica	Molto scarso -- Ottimo	0 - 2	TOTALE PUNTEGGIO / 7

L'esame si considera superato con un punteggio minimo di 18/30.

PRENOTAZIONE DELL' ESAME: TUTTI gli studenti **dovranno prenotarsi** per sostenere l'esame **almeno 5 giorni prima delle date d'appello** previste dal calendario ufficiale. Si ricorda a tal proposito che occorrerà prenotarsi secondo il format predisposto dall'ateneo.

Testi adottati

- G. Graffi, S. Scalise: *Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica*, Terza edizione, il Mulino. Disponibile anche online a EU 26.60.
- R. Jackendoff: *Linguaggio e natura umana* Il Mulino (opzionali cap. 7 e parte quarta). Disponibile anche online a EU 21.60.
- M. Nesper e D. J. Napoli: "Codici circoscritti. La comunicazione animale" in *L'animale parlante. Introduzione allo studio del linguaggio* (capitolo 12)
- S. Pinker: *L'Istinto del Linguaggio*, Oscar Saggi Mondadori (capitoli 1-2).
- F. Domaneschi: *Introduzione alla pragmatica* (capitoli 1, 2 e 4)
- M. C. Baker: *Gli Atomi del Linguaggio*, Hoepli. Disponibile anche online a EU 19.50.
- Documentario BBC "Bambini Silenziosi" (disponibile su Unikorefad)
- D. Bickerton: "Lingue creole" (breve articolo disponibile su Unikorefad)
- Slides delle lezioni (disponibili su Unikorefad)

I testi adottati sono presenti nella biblioteca di Ateneo.

Ricevimento studenti

Primo semestre: Martedì 10.00 - 11.00 (da concordare via email)
 Secondo semestre: da stabilirsi in seguito