



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"

Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Corso di Laurea	LETTERE (L-10)
A.A.	2019/2020
Nominativo docente e ruolo	Sonia Macri Assistant Professor
e-mail	sonia.macri@unikore.it
S.S.D. e denominazione disciplina	L-FIL-LET/05 – Filologia classica
Annualità	II
Periodo di svolgimento	Secondo semestre
C.F.U.	6
Nr. ore in aula	36
Nr. ore di studio autonomo	114
Nr. ore laboratorio con frequenza obbligatoria	/
Giorno/i ed orario delle lezioni	Consultare il calendario delle lezioni <i>online</i> .
Sede delle lezioni	Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione
Prerequisiti	/
Propedeuticità	/
Obiettivi formativi	Il corso si propone di fornire conoscenze inerenti alla storia della tradizione dei testi greci e latini, dall'Antichità fino ai nostri giorni, con riferimento alle modalità di ricostruzione degli stessi attraverso esempi specifici e, oltre a ciò, a guidare gli studenti a una riflessione sulle forme di ricezione delle culture classiche.
Contenuti del Programma	Il corso sarà declinato in due parti. La prima sarà incentrata sulle nozioni di base e sui fenomeni principali della storia della trasmissione dei testi classici, dalla tarda Antichità, attraverso il Medioevo, l'Umanesimo e il Rinascimento fino all'età della stampa e a internet (il libro: supporti, scritture, tipologie, circolazione, conservazione, trasmissione, ricezione) e fornirà elementi di critica testuale e strumenti utili alla decodifica di un apparato critico. La seconda parte sarà dedicata al concetto di sopravvivenza dei classici nei secoli successivi all'antichità, con riferimento esemplificativo al tema di Narciso e con la lettura e l'esegesi di brevi testi rappresentativi (Conone, Pausania, Ovidio, La Fontaine, Pascoli, Ritsos).
Metodologia didattica	Le lezioni frontali saranno affiancate dall'utilizzo delle risorse on-line e da un'esercitazione individuale e/o di gruppo. Gli studenti saranno chiamati a intervenire esprimendo le proprie riflessioni.
Risultati attesi	I risultati attesi, secondo i parametri europei dei Descrittori di Dublino, sono i seguenti: Conoscenza e capacità di comprensione Si conseguirà la conoscenza delle principali linee di sviluppo della storia della tradizione dei testi greci e latini e dei problemi e delle tecniche relative alla loro ricostruzione; si svilupperà,

	<p>altresi, la capacità di applicare una duplice lettura, che tenga conto del contesto storico di appartenenza del testo ma anche del suo sviluppo diacronico.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Si raggiungerà la capacità di decodificare un apparato critico e di operare una lettura contestualizzata, storicamente e culturalmente, dei testi tràditi.</p> <p>Autonomia di giudizio Si svilupperanno capacità di lettura critico-filologica dei testi e di comprensione dei modelli di pensiero ad essi sottesi.</p> <p>Abilità comunicative Si acquisirà il linguaggio tecnico inerente ai fenomeni propri degli studi filologici e la capacità di esporre questi ultimi con chiarezza e con una terminologia appropriata. Si sarà in grado di discutere di un testo problematizzandone i vari aspetti.</p> <p>Capacità di apprendimento Il percorso di studi sarà funzionale all'apprendimento di un metodo di ricerca utile a svolgere autonomamente lo studio di un testo antico, in chiave storica, filologica e antropologico-culturale.</p>
Modalità di valutazione	<p>L'esame consiste in una prova orale volta ad accertare un livello almeno sufficiente di quanto segue: 1) conoscenza delle tematiche oggetto delle lezioni e dei saggi in programma d'esame - vedi la voce Testi adottati; 2) capacità di lettura critico-filologica di uno dei testi esaminati a lezione, di impiego di un linguaggio tecnico, di esegesi storico-culturale dello stesso; 3) capacità di comunicare con una visione d'insieme e con proprietà di linguaggio le informazioni acquisite. La valutazione dell'esame, espressa in trentesimi, si attesterà su un minimo di 18/30 per chi dimostrerà un livello almeno sufficiente delle suddette conoscenze e abilità, così come richiesto dai risultati di apprendimento attesi secondo i cinque descrittori di Dublino sopra indicati, e si estenderà fino un massimo di 30/30, con eventuale lode, per coloro che dimostrino di aver raggiunto un livello eccellente dei suddetti risultati e di aver maturato autonome capacità di giudizio.</p>
Testi adottati	<p>- F. Stok, <i>I classici dal papiro a Internet</i>, Carocci, Roma, 2016. - T. Braccini, <i>La scienza dei testi antichi. Introduzione alla filologia classica</i>, Le Monnier Università, Firenze, 2017. Disponibile sul web in edizione Kindle. - S. Settis, <i>Futuro del classico</i>, Torino, Einaudi, 2004.</p>
Ricevimento studenti	<p>Il ricevimento si svolgerà il martedì e il mercoledì alle ore 12, presso lo studio n. 41, sito al secondo piano della sede di Facoltà. Altri orari si potranno concordare per mail.</p>