



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”
Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Corso di Laurea	L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE
A.A.	2017-2018
Docente	ILARIA FRANA Esperto linguistico: Lina Annette Abbate
e-mail	ilaria.frana@unikore.it lina.abbate@unikore.it
S.S.D. e denominazione disciplina	L-LIN/12 LINGUA INGLESE I
Annualità	1° anno
Periodo di svolgimento	Annuale
C.F.U.	13 (8+5E)
Nr. ore in aula	48+40(E)
Nr.ore di studio autonomo	237
Giorno/i ed orario delle lezioni	SI VEDA CALENDARIO PUBBLICATO
Sede delle lezioni	sede del corso di laurea
Prerequisiti	NESSUNO
Propedeuticità	NESSUNA
Obiettivi formativi	Alla fine del corso ogni studente dovrà dimostrare di aver acquisito tutte le competenze relative al livello B1 (Threshold) e un'adeguata capacità critica e metodologica relativamente a tutti gli argomenti oggetto del presente del programma.
Contenuti del Programma	<p>Il corso – di durata annuale – avrà come obiettivo quello d'introdurre gli studenti alla descrizione e all'analisi delle fondamentali caratteristiche della lingua inglese al fine di favorire il necessario consolidamento delle abilità linguistico-comunicative di base. Saranno oggetto di particolare attenzione le seguenti macro-aree di linguistica Inglese: fonetica, fonologia, morfologia, sintassi, semantica, pragmatica.</p> <p>All'apparato teorico-metodologico a cura della docente di riferimento e alle ore di lettorato si unirà un percorso di approfondimento linguistico (esercitazioni) a cura degli esperti linguistici madrelingua del CLIK.</p> <p>Per quanto riguarda il lettorato, si elencano qui di seguito i percorsi grammaticali e lessicali ai quali gli studenti saranno sottoposti:</p> <p><i>Grammar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple, present continuous, stative verbs • Past simple, past continuous, used to • Present perfect simple, present perfect continuous • Past perfect simple, past perfect continuous • Future time (present continuous, will, be going to, present simple) • The passive 1 • The passive 2 • Countable and uncountable nouns • Articles • Pronouns and possessive determiners • Relative clauses • Modals 1: ability, permission, advice • Modals 2: obligation, probability, possibility • Modals 3: the modal perfect • Question, question tags, indirect questions • So and such, too and enough

	<ul style="list-style-type: none"> • Comparatives and superlatives • Conditionals: zero, first, second, third) • Reported speech • Reported questions, orders, requests • Direct and indirect objects • Wish • -ing and infinitive • Both, either, neither, so, nor • Connectives • The causative <p><i>Topics and correlated lexis:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fun and games • Learning and doing • Coming and going • Friends and relations • Buying and selling • Inventions and discoveries • Sending and receiving • People and daily life • Working and earning • Body and life style • Creating and building • Nature and the universe • Laughing and crying • Problems and solutions • Celebrations • The individual • Society • Roles • Migration <p>Esercitazioni</p> <p>In conjunction with the in-depth study of the grammar listed above and lexis, students will consolidate their studies, during each lesson, through listening, writing, use of English, reading and speaking activities. By the end of the course (esercitazioni linguistiche) students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. • Deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. • Produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. • Describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.
Metodologia didattica	Lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, lavori di gruppo
Risultati attesi	<p>I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding): <ul style="list-style-type: none"> - una buona conoscenza della morfologia e della sintassi della lingua inglese. - una buona conoscenza delle strutture grammaticali di base necessarie alla comprensione e all'elaborazione di testi brevi ma coesi e coerenti. - una buona conoscenza del sistema fonetico e fonologico della lingua inglese. - una discreta ricchezza lessicale. - una discreta capacità di comprendere e decodificare semplici testi orali e scritti. 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding): <ul style="list-style-type: none"> - produrre frasi, orali e scritte, morfologicamente e sintatticamente corrette e adeguate al livello di competenza linguistica richiesto dal I corso di lingua inglese. - produrre frasi, orali e scritte, adeguatamente ricche dal punto di vista lessicale; - comprendere e saper decodificare testi, orali e scritti, di adeguata complessità e

	<p>difficoltà in riferimento al livello linguistico previsto in uscita.</p> <p>3. Autonomia di giudizio (making judgements):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare con un sufficiente grado di autonomia i fenomeni linguistici analizzati in classe. - Applicare autonomamente le regole di produzione di parole e frasi. - Applicare autonomamente le regole di trascrizione e produzione dei suoni della lingua inglese. <p>4. Abilità comunicative (communication skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di comunicare e di interagire relativamente ai contesti linguistici proposti sia durante il lettorato e le esercitazioni che durante le ore dedicate agli approfondimenti metodologici. <p>5. Capacità di apprendimento (learning skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di accedere ed utilizzare autonomamente la letteratura scientifica del settore che verrà fornita e commentata durante le ore di lezione allo scopo di partecipare attivamente ai percorsi di approfondimento, comprensione e formazione.
<p>Modalità di valutazione</p>	<p>L'esame finale si articolerà in una prova scritta (in stretta relazione alle attività a cui gli studenti dovranno partecipare durante le ore di lettorato e di esercitazione) propedeutica alla verifica orale finale.</p> <p>La prova scritta mirerà a verificare le seguenti abilità che saranno state oggetto di studio durante le ore di Lettorato e di Esercitazione: <i>Listening, Reading Comprehension, Use of English, Writing, Translation</i>. Nella sezione dedicata alla traduzione gli studenti dovranno tradurre alcune frasi dall'inglese all'italiano e viceversa.</p> <p>Ai fini del completamento di tutte le parti della prova scritta lo studente avrà a sua disposizione un tempo massimo di 2 ore.</p> <p>Non sarà consentito l'utilizzo del dizionario.</p> <p>In ciascuna parte dello scritto lo studente potrà totalizzare un massimo di 20 punti per un totale di 100. L'esame scritto si considererà superato con un punteggio minimo di 60/100.</p> <p>I criteri di valutazione della prova di traduzione saranno i seguenti: <i>Ortografia / interpunzione</i> (max. punti 5); <i>Sintassi e pertinenza grammaticale</i> (max. punti 5); <i>Fedeltà semantica, pertinenza terminologica, eventuali omissioni</i> (max. punti 5), <i>Qualità stilistica della traduzione</i> (max. punti 5).</p> <p>Una volta superata, la prova scritta avrà una validità massima di un anno accademico. Trascorso tale periodo sarà necessario sostenere nuovamente l'esame scritto prima di poter sostenere l'orale.</p> <p>Gli studenti potranno accedere alla fase orale solo dopo aver superato la prova scritta.</p> <p>La verifica orale sarà suddivisa in due parti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nella prima, lo studente verrà esaminato dagli esperti linguistici in relazione alle proprie <i>oral skills</i>. Solo ottenendo un risultato almeno sufficiente per il livello B1, lo studente potrà concludere la prova orale con il docente di riferimento. - Nella fase conclusiva dell'esame, ciascuno studente dovrà dimostrare di avere acquisito una buona competenza comunicativa di base e un'adeguata capacità critica in relazione agli argomenti di carattere teorico-metodologico affrontati durante l'anno con il docente. <p>La valutazione finale consisterà nella media tra il risultato ottenuto durante la prova di speaking con i lettori madrelingua e la valutazione attribuita dal docente relativamente agli altri contenuti del programma.</p> <p>La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata.</p>

	<p>Tutti gli esami orali si terranno interamente in lingua inglese.</p> <p>PRENOTAZIONE DEGLI ESAMI: TUTTI gli studenti dovranno prenotarsi per sostenere sia l'esame scritto che quello orale almeno 5 giorni prima delle date d'appello previste dal calendario ufficiale. Si ricorda a tal proposito che occorrerà prenotarsi secondo il format predisposto dall'ateneo e che occorrerà inoltrare la prenotazione su due pagine differenti (una per lo scritto e l'altra per l'orale). Prenotarsi solo per lo scritto, ad esempio, non consentirà di sostenere in automatico l'esame orale e viceversa.</p> <p>PRENOTAZIONE DELL'ESAME DA PARTE DI STUDENTI PROVENIENTI DA ALTRI CORSI DI LAUREA: anche gli studenti provenienti da altri corsi di laurea dovranno prenotarsi per gli esami scritti/orali attraverso l'apposito format e entro e non oltre 5 giorni prima della data prevista per l'appello.</p> <p>NON SONO PREVISTE PROVE IN ITINERE NON E'PREVISTO ALCUN PORGRAMMA ALTERNATIVO PER GLI STUDENTI NON FREQUENTANTI.</p> <p>*In caso di problemi (anche tecnici) con la procedura di prenotazione, gli studenti sono invitati a contattare la segreteria per sottoporre il problema con congruo anticipo rispetto alla data d'esame prevista. Solo la segreteria potrà inserire gli studenti nella lista degli studenti già prenotati.</p>
Testi adottati	<p>Per la grammatical/lettorato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - T. Dalton, <i>Check Your Vocabulary for PET</i>, Oxford, Macmillan, 2008 - L. Luque-Mortimer, <i>PET Testbuilder with key and audio CD</i>, Macmillan, 2010. - N. Kenny, A. Kelly, <i>Ready for PET</i>, Coursebook with Key, 2009, Macmillan. - M. Mann, S. Taylore-Knowles, <i>Destination B1 Grammar & Vocabulary with Answer key</i>, Macmillan, 2008. - <i>Phrasal Verbs Plus</i>, Oxford, Macmillan, 2008. - M. Rundell, G. Fox, <i>Essential Dictionary with CD-ROM</i>, Oxford, Macmillan, 2007. <p>Dizionari consigliati (uno a scelta tra quelli di seguito indicati):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Collins Cobuild Dictionary for Advanced Learners</i>, London: Collins ultima edizione - <i>Longman Dictionary of Contemporary English</i> (with CD-ROM), London, Longman ultima edizione; - <i>Cambridge Learner Advanced Dictionary</i> (with CD-ROM), Cambridge - <i>Macmillan English Dictionary</i>, New edition, Oxford, MacMillan ultima edizione; - <i>Il Ragazzini/Biagi Concise, Dictionary English/Italian, Italiano/Inglese</i>, Zanichelli, 2010. <p>Per il corso docente (bibliografia):</p> <ul style="list-style-type: none"> - V. Fromkin, R. Rodman and N. Hyams: <i>An Introduction to Language</i>, Thomson Wadsworth, Cengage Learning, 10th or 11th edition [chapters 1-6 only]. <ul style="list-style-type: none"> • Ulteriori indicazioni bibliografiche potranno essere fornite dalla docente durante il corso dell'anno. • Il libro di testo citato (corso docente) si trova in biblioteca.
Ricevimento studenti	<p>Martedì 16.30 - 17.30* presso il CLIK oppure su appuntamento (da concordare via email).</p> <p>*Gli studenti intenzionati a usufruire di tale ricevimento sono comunque invitati a comunicarlo preventivamente alla docente via email così da permettere una migliore divisione del tempo a disposizione, a seconda delle esigenze di ognuno (tesisti, chiarimenti, ecc.).</p>