



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"

Facoltà di Scienze dell'Uomo e della Società  
 Anno Accademico 2022/2023  
 Corso di studi in Infermieristica  
 classe di laurea L/SNT1

<b>Insegnamento</b>	<b>Scienze della comunicazione C.I.</b>
<b>CFU</b>	Lingua inglese: 4 Psicologia generale: 1 Sociologia dei processi culturali e comunicativi: 1
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	Lingua inglese: L-LIN/12 Psicologia generale: M-PSI/01 Sociologia dei processi culturali e comunicativi: SPS/08
<b>Nr. ore di aula</b>	Lingua inglese: 40 Psicologia generale: 10 Sociologia dei processi culturali e comunicativi: 10
<b>Nr. ore di studio autonomo</b>	Lingua inglese: 80 Psicologia generale: 20 Sociologia dei processi culturali e comunicativi: 20
<b>Nr. ore di laboratorio</b>	Nessun laboratorio
<b>Mutuazione</b>	Nessuna
<b>Annualità</b>	I
<b>Periodo di svolgimento</b>	I semestre

<b>Docente</b>	<b>E-mail</b>	<b>Ruolo<sup>1</sup></b>	<b>SSD docente</b>
Loredana Riggi	<a href="mailto:loredana.riggi@unikore.it">loredana.riggi@unikore.it</a>	DC	L-LIN/12
Alessia Passanisi	<a href="mailto:alessia.passanisi@unikore.it">alessia.passanisi@unikore.it</a>	PA	MPSI/01
Gabriella Polizzi	<a href="mailto:gabriella.polizzi@unikore.it">gabriella.polizzi@unikore.it</a>	PA	SPS/08

<b>Propedeuticità</b>	Nessuna
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Sede delle lezioni</b>	Plesso I - Polo scientifico e tecnologico di Santa Panasia

<b>Moduli</b>			
<b>N.</b>	<b>Nome del modulo</b>	<b>Docente</b>	<b>Durata in ore</b>
1	Lingua inglese	Loredana Riggi	40
2	Psicologia generale	Alessia Passanisi	10
3	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Gabriella Polizzi	10

<b>Orario delle lezioni</b>
L'orario delle lezioni è pubblicato sulla pagina web del Corso di studi: <a href="https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easycourse&amp;_lang=it">https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easycourse&amp;_lang=it</a> .

<sup>1</sup> PO (professore ordinario), PA (professore associato), RTD (ricercatore a tempo determinato), RU (Ricercatore a tempo indeterminato), DC (Docente a contratto).

## Obiettivi formativi

Il corso analizza il campo della comunicazione come risorsa strategica per la costruzione di una cultura organizzativa orientata ai/alle pazienti e per la gestione della relazione tra infermiere/i e pazienti.

Nei confronti dei/delle futuri/e Infermieri sociali il corso di pone tre principali obiettivi formativi:

- a) fare acquisire competenze di lingua inglese di livello intermedio B1;
- b) sviluppare un approccio consapevole nei confronti dei processi psicologici che stanno alla base della comunicazione verbale e non verbale, e della comprensione e gestione delle emozioni;
- c) sviluppare un approccio consapevole nei confronti del ruolo che la cultura e la comunicazione verbale e non verbale rivestono, in chiave sociologica, all'interno della gestione dei servizi sanitari e della relazione di cura dei/delle pazienti, soprattutto in contesti multiculturali.

## Contenuti del Programma

### LINGUA INGLESE

- 1) Present simple.
  - 2) Adverbs and expressions of frequency.
  - 3) Present simple and present continuous.
  - 4) -ing form.
  - 5) Comparatives and superlatives.
  - 6) Past simple.
  - 7) Past continuous.
  - 8) Articles.
  - 9) Quantifiers.
- Volume di riferimento per gli argomenti da 1 a 9:**  
[Dummett, P., Hughes, J. & Stephenson, H. \(2013\), \*Life intermediate B1\*, National Geographic, Washington.](#)
- 10) Tense revision: present and past.
  - 11) Used to.
  - 12) Indefinite pronouns.
  - 13) Present Perfect.
  - 14) Present Perfect continuous.
  - 15) For and since.
  - 16) Present Perfect simple vs present perfect continuous.
  - 17) Zero, first, second and third conditionals.
  - 18) Modal verbs of advice: should, ought to, had better.
  - 19) Past perfect.
  - 20) Past perfect vs past simple.

**Volume di riferimento per gli argomenti da 10 a 20:**

[Spiazzi, M., Tavella, M. & Layton, M. \(2018\), \*Performer B1. Updated - with New Preliminary Tutor\*, second edition, Zanichelli, Bologna \(Units 1, 2, 3, 4, 5 and 6, Grammar and Vocabulary included\).](#)

***Continua alla pagina successiva***

## Contenuti del Programma

### **PSICOLOGIA GENERALE**

- 1) Il linguaggio e la comunicazione** (Darley et. al. 2005, cap. 8):
  - 1.1) La natura del linguaggio umano
  - 1.2) L'apprendimento della prima lingua
  - 1.3) Linguaggio e pensiero
- 2) Le emozioni** (Darley et. al. 2005, cap. 12):
  - 2.1) Le principali teorie sulle emozioni
  - 2.2) La valutazione dell'evento emotigeno
  - 2.3) L'espressione delle emozioni
  - 2.4) Emozione e cultura
  - 2.5) La mimica delle emozioni secondo P. Ekman (Ekman & Friesen 2007, capp. 2 e 3).
- 3) Gli indizi dell'inganno nei rapporti interpersonali** (Ekman 2011, cap. 2).
- 4) La comunicazione assertiva** (Dispense a cura della docente pubblicate all'indirizzo <https://unikorefad.it/mod/publication/view.php?id=14985>).

### **SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI**

- 1) Il concetto di "informazione" secondo Gregory Bateson** (Paccagnella 2020, cap. 1).
- 2) Il concetto di "comunicazione" da "trasferimento d'informazioni" a "costruzione condivisa di significati"** (Paccagnella 2020, cap. 1):
  - 2.1) Elementi caratteristici del processo di comunicazione secondo la teoria matematica della comunicazione di Claude E. Shannon e Warren Weaver.
  - 2.2) La comunicazione come costruzione condivisa di significati.
- 3) I cinque assiomi della comunicazione umana secondo gli studiosi della Scuola di Palo Alto** (Paccagnella 2020, cap. 1 e 2).
- 4) Il ruolo della comunicazione all'interno della "rappresentazione della vita quotidiana" secondo Erving Goffman** (Paccagnella 2020, cap. 2).
- 5) La comunicazione interculturale** (Giaccardi 2012, cap. 1):
  - 5.1) Il concetto di "cultura".
  - 5.2) Inevitabilità e necessità della comunicazione interculturale: due principali livelli della comunicazione interculturale (livello delle *situazioni* e livello dei *frame*).
- 6) La gestione della comunicazione interpersonale verbale e non verbale in prospettiva interculturale** (Giaccardi 2012, cap. 2; Paccagnella 2020, cap. 2):
  - 6.1) La comunicazione verbale: focus sull'ipotesi della relatività linguistica di Sapir-Whorf e sui suoi aspetti critici (Paccagnella 2020, cap. 2).
  - 6.2) La comunicazione non verbale (Giaccardi 2012, cap. 2; Paccagnella 2020, cap. 2): gli elementi paralinguistici; gli elementi cinesici (sguardo, mimica facciale, gesti e postura); gli elementi prossemici e aptici (gestione dello spazio percepito di tipo visivo, acustico, olfattivo, termico e tattile; gestione dello spazio agito, con particolare attenzione ai territori del sé e alla distanza sociale); gli elementi cronemici (differenze tra culture orientate al passato, al presente o al futuro; differenze tra culture che considerano il tempo come "monocronico" o "policronico").
  - 6.3) Le dimensioni della variabilità culturale (Giaccardi 2012, cap. 2).

## Risultati di apprendimento (descrittori di Dublino)

I risultati di apprendimento attesi sono definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino.

1. **Conoscenza e capacità di comprensione:** gli studenti e le studentesse acquisiranno conoscenza e capacità di comprensione della comunicazione e della cultura da un punto di vista linguistico, psicologico e sociologico e svilupperanno consapevolezza delle questioni attualmente più rilevanti che riguardano la gestione della comunicazione verbale – in lingua italiana e inglese – e della comunicazione non verbale attivata sia nei confronti del personale in ambito sanitario sia dei/le pazienti.
2. **Conoscenza e capacità di comprensione applicate:** attraverso l'acquisizione di competenze in lingua inglese e mediante l'analisi delle modalità di gestione dei differenti canali di comunicazione verbale e non verbale condotta a lezione in prospettiva interculturale, gli studenti e le studentesse svilupperanno la capacità di applicare in contesti lavorativi le conoscenze acquisite e di gestire le emozioni che si sviluppano nell'interazione sia con gli altri operatori in ambito sanitario sia con i/le pazienti.
3. **Autonomia di giudizio:** sulla base dei saperi acquisiti tramite lezioni frontali ed esercitazioni, gli studenti e le studentesse – con la guida delle docenti – svilupperanno un approccio riflessivo sul ruolo della comunicazione in contesti sanitari multiculturali, come anche sulle pratiche linguistico-comunicative e di comprensione e gestione delle emozioni che, come future/i Infermiere/i, saranno chiamati ad adottare al fine di costruire relazioni basate su fiducia e cooperazione sia con gli altri operatori in ambito sanitario sia con i/le pazienti.
4. **Abilità comunicative:** tramite lezioni frontali ed esercitazioni, gli studenti e le studentesse – con la guida delle docenti – svilupperanno un uso consapevole sia della lingua inglese sia del lessico psicologico e sociologico che caratterizza il campo di studi della comunicazione e della cultura. Inoltre, mediante la trattazione in aula di temi relativi alla comunicazione faccia a faccia verbale e non verbale, gli studenti e le studentesse rifletteranno criticamente sulle proprie abilità di comunicazione attuali e potenziali, anche nella prospettiva di integrare tali abilità con quelle previste tra gli obiettivi formativi del Corso di studi in Infermieristica.
5. **Capacità di apprendere:** con riferimento ai temi trattati a lezione, le docenti indicheranno agli studenti e alle studentesse linee di ricerca di loro interesse e relative fonti bibliografiche, affinché – durante il loro percorso accademico e professionale futuro – possano intraprendere in maniera autonoma e consapevole ulteriori studi nel campo delle scienze della comunicazione applicate all'ambito sanitario.

## Testi per lo studio della disciplina

### Lingua inglese:

1. Dummett, P., Hughes, J. & Stephenson, H. (2013), *Life intermediate B1*, National Geographic, Washington.
2. Spiazzi, M., Tavella, M. & Layton, M. (2018), *Performer B1. Updated - with New Preliminary Tutor*, second edition, Zanichelli, Bologna (Units 1, 2, 3, 4, 5 and 6, Grammar and Vocabulary included).

### Psicologia generale:

1. Darley, J. M., Glucksberg, S., & Kinchla, R. A. (2005). *Fondamenti di Psicologia*. Il Mulino, Bologna (Capitoli 8 e 12).
2. Ekman, P., & Friesen, W.V. (2007). *Giù la maschera. Come riconoscere le emozioni dall'espressione del viso*. Giunti Editore, Firenze-Milano (Capitoli 2 e 3).
3. Ekman, P. (2011). *I volti della menzogna. Gli indizi dell'inganno nei rapporti interpersonali, negli affari, nella politica, nei tribunali*. Giunti Editore, Firenze-Milano (Capitolo 2).
4. Dispense a cura della docente pubblicate all'indirizzo <https://unikorefad.it/mod/publication/view.php?id=14985>.

**Continua alla pagina successiva**

## Testi per lo studio della disciplina

### Sociologia dei processi culturali e comunicativi:

1. Paccagnella, L. (2020). *Sociologia della comunicazione nell'era digitale*. Il Mulino, Bologna (Capitoli 1 e 2).
2. Giaccardi, C. (2012), *La comunicazione interculturale nell'era digitale*. Il Mulino, Bologna (Capitolo 1, paragrafi da 1 a 6, e Capitolo 2).

## Metodi e strumenti per la didattica

- Lezioni frontali.
- Esercitazioni in lingua inglese presso il Clik-Centro Linguistico di Ateneo.

## Modalità di accertamento delle competenze

L'accertamento dei risultati di apprendimento avverrà attraverso **prova scritta**, della durata massima di **50 minuti**, consistente in **31 domande a risposta multipla**, così distribuite:

- 21 domande sul modulo di Lingua inglese;
- 5 domande sul modulo di Psicologia generale;
- 5 domande sul modulo di Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

A ciascuna domanda sarà attribuito:

- punteggio 1 in caso di *risposta corretta* (per ogni domanda la risposta corretta è una sola);
- punteggio 0 in caso di *risposta errata* oppure di *risposta non data*.

Il voto finale assegnato alla prova scritta sarà dato dalla somma dei punteggi ottenuti sulle 31 domande e potrà conseguentemente variare da un minimo di 0 a un massimo di 31 (quest'ultimo equivalente a 30 e lode).

La prova s'intende superata in caso di voto finale pari ad almeno 18.

La prova si svolgerà tramite i computer in dotazione dell'Università, accedendo alla piattaforma informatica UnikoreFad (<https://unikorefad.it/>) e rispondendo alle 31 domande del compito disponibile all'interno della piattaforma. Durante la prova d'esame le docenti guideranno studenti e studentesse nelle fasi di accesso tecnico alla piattaforma e di consegna finale del compito.

Qualora l'accesso ai computer dell'Università e/o alla piattaforma informatica risultasse momentaneamente non disponibile, le docenti potranno individuare, come modalità sostitutiva alla prova computerizzata, lo svolgimento di prova scritta su copia cartacea. In tal caso, gli studenti e le studentesse sosterranno la prova muniti/e di proprie penne indelebili (nere o blu).

Per ciascun appello d'esame, la sede di svolgimento della prova scritta sarà indicata all'interno del Calendario degli esami, disponibile all'indirizzo seguente: [https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb\\_unikore/index.php?view=easytest&lang=it](https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easytest&lang=it).

Durante la prova scritta è vietato l'accesso a siti Internet diversi da UnikoreFad.it e non è ammesso l'uso di libri, dispense, appunti e dispositivi digitali di qualunque tipo utilizzabili per l'archiviazione e/o il reperimento di informazioni.

Non appena le docenti avranno terminato la correzione delle prove scritte e la verbalizzazione online degli esiti dell'esame, lo/a studente/essa che ha sostenuto la prova riceverà un'e-mail di avviso circa l'avvenuto caricamento dell'esito nel proprio Libretto online.

## Date di esame

Le date degli esami saranno pubblicate all'indirizzo seguente:

[https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb\\_unikore/index.php?view=easytest&lang=it](https://gestioneaule.unikore.it/agendaweb_unikore/index.php?view=easytest&lang=it).

## Giorno, orari e modalità di ricevimento

Giorni, orari e modalità di ricevimento delle docenti sono consultabili al seguente indirizzo:

<https://unikore.it/cdl/infermieristica/persona-e-regolamenti/>.