



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"
Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

| | |
|--|---|
| Corso di Laurea | ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO (L-1) |
| A.A. | 2013-2014 |
| Docente | Paolo Barresi |
| e-mail | paolo.barresi@unikore.it |
| S.S.D. e denominazione disciplina | L-ANT/07 – Archeologia e storia dell'arte greca |
| Annualità | II semestre |
| Periodo di svolgimento | Marzo-maggio 2014 |
| C.F.U. | 9 |
| Nr. ore in aula | 54 |
| Nr. ore di studio autonomo | 171 |
| Giorno/i ed orario delle lezioni | Lunedì 11-14 Giovedì 14,30 - 17,30 |
| Sede delle lezioni | Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione |
| Prerequisiti | - |
| Propedeuticità | - |
| Obiettivi formativi | Fornire gli strumenti bibliografici e metodologici per la comprensione della produzione artistica greca. |
| Contenuti del Programma | Storia degli studi; inquadramento della disciplina; esame dei monumenti artistici principali, con particolare riferimento all'architettura arcaica e classica dei templi greci in Sicilia. |
| Metodologia didattica | Lezioni frontali. |
| Risultati attesi | Conoscenza dello sviluppo artistico dell'arte e dell'architettura greca nei suoi aspetti tecnici e storici. |
| Modalità di valutazione | Esame finale orale. |
| Testi adottati | G. Bejor, M. Castoldi, C. Lambrugo, <i>Arte greca dal decimo al primo secolo a.C.</i> , Mondadori Università, Milano 2008. E. Lippolis et al., <i>Architettura greca</i> , Milano 2007: pp. 253-279 (I monumenti delle <i>poleis</i> coloniali); 830-839 (Selinunte); 863-915 (Schede tematiche). Da consultare per approfondimenti e chiarimenti: T. Hölscher, <i>L'Archeologia Classica. Un'introduzione</i> , Roma 2010. |
| Ricevimento studenti | Giovedì ore 12-13 |