



**Università degli Studi di Enna "Kore"**  
**Facoltà di Ingegneria e Architettura**

A.A.	Settore Scientifico Disciplinare		CFU	Insegnamento	Ore di aula		Mutuazione	
2016/17	ICAR /15		6	<b>Architettura del Paesaggio</b>	48		No	
Classe	Corso di studi			Tipologia di insegnamento	Anno di corso e Periodo		Sede delle lezioni	
				Affine	III – IV- V Primo Semestre		Facolta' di Ingegneria e Architettura	
N° Modulo	Nome Modulo	Tipologia lezioni	Ore	Docente	SSD	Ruolo	Interno	Affidamento
1		Lezioni frontali e lavori di gruppo esercitazioni,		Carmela Canzonieri carmelacanzonieri@gmail.com 3332266221		Assistant Professor	Si	Istituzionale

**Prerequisiti**

Conoscenze di progettazione, conoscenza di programmi grafici CAD e possibilmente Photoshop.

**Propedeuticità**

Possono scegliere la materia studenti di III, IV e V anno

**Obiettivi formativi**

Conoscenza della pluralità dei temi di Architettura del Paesaggio e della sua relazione con altre discipline. Capacità di progettazione alle varie scale di intervento paesaggistico.

**Risultati di apprendimento (Descrittori di Dublino):**

Alla fine del corso, gli studenti dovranno aver conseguito le seguenti abilità, conoscenze e competenze:

**Conoscenza e capacità di comprensione:**

Conoscenza della evoluzione storica dell'Architettura del Paesaggio, conoscenza della pluralità dei temi correnti e della sua relazione con altre discipline

**Conoscenza e capacità di comprensione applicate:**

Applicazione delle conoscenze al caso specifico di un progetto finale che richiede una progettazione alle varie scale di intervento paesaggistico

**Autonomia di giudizio:**

Lo studente è in grado di esprimere un giudizio critico sui casi presentati nel corso, sulle urgenze immediate e tendenze future nel campo d'interesse



**Università degli Studi di Enna "Kore"**  
**Facoltà di Ingegneria e Architettura**

**Abilità comunicative:**

La partecipazione a un concorso di progettazione favorisce l'abilità comunicativa sia tecnica, grafici e relazioni, sia di comunicazione interpersonale

**Capacità di apprendere:**

la gradualità dei temi e l'applicazione finale nel progetto favoriscono la capacità di apprendimento

**Contenuti e struttura del corso**

Il corso illustra la pluralità dei temi di Architettura del Paesaggio e della sua relazione con altre discipline. La conoscenza dei metodi e dei casi studio conduce poi alla progettazione alle varie scale di intervento paesaggistico

Il corso si compone di una prima parte di lezioni e di una esercitazione che, in riferimento all'attenzione ai Concorsi di progettazione nella Convenzione Europea del Paesaggio, consiste nella partecipazione a un Concorso di idee scelto fra quelli che si riferiscono ai temi trattati nel corso. La classe partecipa come team, ma il lavoro individuale sarà riconoscibile dal docente. La valutazione per l'esame si basa sulla conoscenza degli argomenti trattati e sulla qualità della partecipazione all'esercitazione.

**Lezioni frontali:**

<b>N.</b>	<b>ARGOMENTO</b>	<b>TIPOLOGIA</b>	<b>DURATA</b>
1	Il concetto di Architettura del paesaggio. Evoluzione della relazione tra la città e il suo paesaggio.	Frontale	3h
2	Basi scientifiche dell'Architettura del Paesaggio. Ecologia del paesaggio urbano.	Frontale	3h
3	Il paesaggio della città contemporanea come Urban Green Infrastructure.	Frontale	3h
4	Greenbelt. Urban Forest. Esempi	Frontale	3h
5	Il paesaggio alla scale di quartiere come ecosistema multifunzionale	Frontale	3h
6	Esempi green neighborhood, ecoquartieri.	Frontale	3h
7	Parchi urbani, funzionalità ecologiche. Agricoltura urbana.	Frontale	3h
8	Percorsi di paesaggio e punti di sosta	Frontale	3h
9	Streetscapes, woonerf olandese.	Frontale	3h
10	High Line NYC, nuovi paesaggi per le metropoli	Frontale	3h
11	I Concorsi di Progettazione Paesaggistica nella Convenzione Europea del Paesaggio. Analisi critica e valutazione di Concorsi Paesaggistici in corso.	Esercitazione	3h



**Università degli Studi di Enna "Kore"**  
**Facoltà di Ingegneria e Architettura**

12	Analisi dei temi del Concorso di Progettazione Paesaggistica scelto per l'esercitazione	Esercitazione	3h
13	Paesaggi degradati. Paesaggi delle infrastrutture. Paesaggi per gli aeroporti.	Frontale	3h
14	Riqualificazione fluviale	Frontale	3h
15	Waterfront urbani.	Frontale	3h
16	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
17	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
18	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
19	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
20	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
21	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
22	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
23	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
24	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
25	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
26	Progettazione per un concorso di contenuto paesaggistico	Esercitazione	3h
27		Esercitazione	3h

**Attività esercitative / Lavoro di gruppo:**

L'attività di progettazione è organizzata in lavoro comune alla classe e lavoro in sottogruppi su temi specifici in un'alternanza dal generale al particolare e viceversa

Testi adottati

**Testi principali:** Attualmente non ci si può riferire a testi sistematici di Architettura del Paesaggio, ma la formazione nella materia conta su una molteplicità di documenti, capitoli di libri, articoli, per un settore in rapida evoluzione

**Materiale didattico a disposizione degli studenti** slides delle lezioni, articoli in pubblicazioni scientifiche italiane e internazionali, documentazione delle varie organizzazioni relative ai temi trattati forniti dal docente.

**Testi di riferimento:**

**Testi di approfondimento:**



***Università degli Studi di Enna "Kore"***  
***Facoltà di Ingegneria e Architettura***

Modalità di accertamento delle competenze L'accertamento delle competenze si basa su un colloquio sull'intero programma del corso e sulla valutazione da parte del docente del contributo individuale dello studente al progetto collettivo con cui la classe partecipa a un concorso di progettazione paesaggistica.

Orari di lezione e date di esame

Gli orari di lezione saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio delle lezioni:

<http://www.unikore.it/index.php/architettura-attivita-didattiche/architettura-calendario-lezioni>

Le date di esami saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio della sessione d'esami:

<http://www.unikore.it/index.php/architettura-esami/architettura-calendario-esami>

Modalità e orari di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno pubblicati sulla pagina personale del docente:

<http://www.unikore.it/index.php>

Note

Nessuna.

