

A.A.	Nome	Settore	CFU	Corso di Studi	Periodo	Ore	Moduli	Mutuato
2014-15	Storia dell'architettura II (dal barocco al 900)	ICAR/18	6	Architettura ciclo unico (classe LM-4)	Secondo Semestre	48	No	No
N° Moduli	Nome Modulo	Tipologia	Ore	Docente	SSD	Ruolo	Interno	Affidamento
No	No	Corso monodisciplinare Lezioni ex-cathedra	48	Chiara Baglione	ICAR/18	Ricercatore confermato	Si	Istituzionale

Obiettivi:

Obiettivo del corso è fornire la conoscenza delle linee fondamentali della storia dell'architettura contemporanea, dalla metà del Settecento agli anni Trenta del Novecento, nonché illustrare e mettere a confronto figure e profili professionali diversi, singoli episodi e architetture significative, dando allo studente strumenti di lettura critica delle opere e dei fenomeni culturali.

Programma:

Nel corso delle lezioni vengono sviluppati i seguenti temi: l'architettura neoclassica in Italia e in Europa; l'Ottocento e il dibattito sugli "stili nazionali"; il ruolo dell'ingegnere e i nuovi materiali; l'Art Nouveau; Otto Wagner e Vienna; Antoni Gaudí e il Modernismo catalano; Louis Sullivan e la scuola di Chicago; Frank Lloyd Wright; Adolf Loos; Muthesius, Van de Velde e il Deutsche Werkbund; Peter Behrens e l'AEG; Walter Gropius e il Bauhaus; l'architettura tedesca tra le due guerre; la scuola di Amsterdam e De Stijl; Ludwig Mies van der Rohe; Le Corbusier; l'architettura italiana tra le due guerre; Giuseppe Terragni.

Testi consigliati:

William Curtis, *L'architettura moderna dal 1900*, Phaidon, Milano 2006.

David Watkin, *Storia dell'architettura occidentale*, Zanichelli, Bologna 1990 (capitoli 7, 8, 9).

Una ulteriore bibliografia di riferimento è fornita di volta in volta durante le lezioni in relazione ai singoli temi e casi illustrati.

Modalità di esame:

L'esame consiste in un colloquio su tutti gli argomenti oggetto delle lezioni.

Argomenti o insegnamenti propedeutici:

Storia dell'architettura 1

Note: nessuna