



## Università degli Studi di Enna "Kore" Facoltà di Scienze Umane e Sociali

Corso di Laurea	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO
A.A.	2012-2013
Docente	Paolo Barresi
e-mail	paolo.barresi@unikore.it
S.S.D.	L-ANT/07
Disciplina	Archeologia e storia dell'arte greca
Eventuale modulo	
Tipologia insegnamento	
Annualità	I
Periodo di svolgimento	7 marzo 2013 – maggio 2013
C.F.U.	9
Nr. ore in aula	54
Nr. ore di studio autonomo	250
Giorno/i ed orario delle lezioni	Giovedì 14,30 – 17,30; venerdì 9-12
Sede delle lezioni	Plesso di Psicologia
Prerequisiti	
Propedeuticità	
Obiettivi formativi	fornire gli strumenti bibliografici e metodologici per la comprensione della produzione artistica greca.
Contenuti del Programma	Storia degli studi; inquadramento della disciplina; esame dei monumenti artistici principali, con particolare riferimento al cratere François.
Metodologia didattica	Lezioni frontali.
Risultati attesi	Conoscenza dello sviluppo artistico dell'arte e dell'architettura greca nei suoi aspetti tecnici e storici.
Modalità di valutazione	Esame finale orale; verifica scritta a metà percorso.
Testi adottati	G. Bejor, M. Castoldi, C. Lambrugo, <i>Arte greca dal decimo al primo secolo a.C.</i> , Mondadori Università, Milano 2008. M. Livadiotti, Schede tematiche, in E. Lippolis et al., <i>Architettura greca</i> , Milano 2007, pp. 863-915. M. Torelli, <i>Le strategie di Kleitias. Composizione e programma figurativo del vaso François</i> , Electa, Milano 2007.
Ricevimento studenti	Giovedì ore 12-13.