



## Università degli Studi di Enna "Kore" Facoltà di Scienze Umane e Sociali

Corso di Laurea	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO
A.A.	2013-2014
Docente	Paolo Barresi
e-mail	<a href="mailto:paolo.barresi@unikore.it">paolo.barresi@unikore.it</a> ; <a href="mailto:barresi11@libero.it">barresi11@libero.it</a>
S.S.D.	L-ANT/07
Disciplina	Archeologia e storia dell'arte romana
Eventuale modulo	
Tipologia insegnamento	
Annualità	
Periodo di svolgimento	10 ottobre 2013 – 17 gennaio 2014
C.F.U.	9
Nr. ore in aula	54
Nr. ore di studio autonomo	250
Giorno/i ed orario delle lezioni	Giovedì 9-12; venerdì 9-12
Sede delle lezioni	Plesso di Psicologia
Prerequisiti	Conoscenza dell'archeologia e della storia dell'arte greca
Propedeuticità	
Obiettivi formativi	fornire gli strumenti bibliografici e metodologici per la comprensione della produzione artistica romana
Contenuti del Programma	Storia degli studi; inquadramento storico della disciplina; esame dei monumenti artistici principali, con particolare riferimento alla pittura parietale di età repubblicana e imperiale.
Metodologia didattica	Lezioni frontali, esercitazioni scritte.
Risultati attesi	Conoscenza dello sviluppo artistico dell'arte romana e del suo rapporto con l'arte greca.
Modalità di valutazione	Esame finale orale; valutazione di tesine proposte durante il percorso
Testi adottati	M. Torelli, M. Menichetti, G.L. Grassigli, <i>Arte e archeologia del mondo romano</i> , Longanesi, Milano 2008. R. Bianchi Bandinelli, M. Torelli, <i>L'arte dell'antichità classica. Etruria – Roma</i> , Torino 2010 (ristampa), pp. 37-51; 63-67; 72-77; 91-112. Schede: Arte etrusca: n. 42; 69; 74; 78; 93; 102-103; 105; 125; 143; 154; 166. Arte romana: n. 1; 9; 15; 20; 22; 23; 27-28; 32; 39; 42; 44; 50-56; 74; 75; 88; 91; 117-118; 121; 142-143; 190.
Ricevimento studenti	Giovedì ore 12-13.