



Università degli Studi di Enna "Kore" Facoltà di Scienze Umane e Sociali

Corso di Laurea	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO
A.A.	2012-2013
Docente	Francesco Tiradritti
e-mail	francesco.tiradritti@unikore.it
S.S.D.	L-OR/02
Disciplina	Egittologia e civiltà copta
Eventuale modulo	I modulo: archeologia e storia dell'arte egizia (5 CFU) II modulo: lingua e letteratura egizia (4 CFU)
Tipologia insegnamento	Frontale
Annualità	I semestre
Periodo di svolgimento	Dal 15 ottobre al 15 novembre 2012 e dal 7 al 14 gennaio 2013
C.F.U.	9
Nr. ore in aula	54
Nr. ore di studio autonomo	162
Giorno/i ed orario delle lezioni	Lunedì: 14.30 – 17.30; martedì: 09.00 – 12.00; mercoledì: 09.00 – 12.00
Sede delle lezioni	Plesso di psicologia, Cittadella Universitaria
Prerequisiti	-
Propedeuticità	-
Obiettivi formativi	Il corso intende attribuire una conoscenza generale sulla civiltà egizia e formare uno spirito critico nella valutazione delle sue produzioni artistiche. Lo studente sarà inoltre in grado di tradurre testi geroglifici di vario argomento afferenti agli stadi linguistici di Medio e Neo-egiziano.
Contenuti del Programma	I modulo: (ottobre – novembre) La pittura egizia dalla preistoria fino al I millennio a.C. Trattazione cronologica dei maggiori capolavori pittorici della cultura egizia con approfondimenti metodologici sulle modalità di studio della cultura egizia. (gennaio): La Tomba di Harwa (VII secolo a.C.). Analisi di questo importante capolavoro inteso soprattutto come punto di partenza per un approfondimento del rapporto esistente tra monumento, decorazione e testo. II modulo: Principi di lingua egizia e della scrittura geroglifica. Lettura di testi della Tomba di Harwa
Metodologia didattica	I modulo: Lezioni frontali con il supporto di presentazioni e coinvolgimento diretto degli alunni nell'analisi di specifici monumenti II Modulo: Lezioni frontali ed esercitazioni su testi geroglifici
Risultati attesi	Conoscenza basilare della civiltà egizia e capacità critica nell'analizzarne i monumenti. Capacità di tradurre testi in Medio e Neo Egiziano Medio.
Modalità di valutazione	Esame orale e tesina
Testi adottati	<ol style="list-style-type: none">1. N. Grimal, Storia dell'antico Egitto, Ed. Laterza 20112. E. Bresciani, Letteratura e poesia dell'antico Egitto, Einaudi 20073. S. Donadoni, Appunti di grammatica egiziana, Cisalpino 1990.4. A.H. Gardiner, Egyptian Grammar, Griffith Institute 1999.5. R. Faulkner, A Concise Dictionary of Middle Egyptian, Oxford 20096. J. Allen, Middle Egyptian: An Introduction to the Language and Culture of Hieroglyphs, Cambridge University Press 2010.7. Dispense fornite dal docente durante il corso.
Ricevimento studenti	Lunedì: 17.30 -18.30; martedì: 12.00 – 13.00 e previa appuntamento