



Università degli Studi di Enna “Kore” Facoltà di Scienze Umane e Sociali

Corso di Laurea	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO
A.A.	2012-2013
Docente	ANNUNZIATA ROSITANI
e-mail	annunziata.rositani@gmail.com
S.S.D.	L-OR/03
Disciplina	ASSIRIOLOGIA
Eventuale modulo	
Tipologia insegnamento	Lezioni frontali
Annualità	
Periodo di svolgimento	
C.F.U.	6
Nr. ore in aula	
Nr. ore di studio autonomo	
Giorno/i ed orario delle lezioni	Lunedì-Venerdì 12.00-14.00 e 14.30-16.30
Sede delle lezioni	
Prerequisiti	
Propedeuticità	
Obiettivi formativi	<p>Il corso si propone di introdurre gli studenti alle principali problematiche linguistiche, letterarie e testuali del Vicino Oriente antico con particolare riguardo alle civiltà sumerica, accadica e babilonese dai primordi della scrittura sino alle espressioni letterarie e testuali mature del II millennio a.C.</p>
Contenuti del Programma	<p>Il programma verterà sui seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none">- nascita della scrittura: dai tokens ai testi proto-letterari;- storia della decifrazione delle scritture cuneiformi (sumerico, accadico);- caratteristiche delle lingue sumerica ed accadica, nelle quali è pervenuta la più antica documentazione mesopotamica;- introduzione alle diverse tipologie di testi (letterari, economici, giuridici ecc.);- introduzione alla letteratura mitologica sumerica e accadica con particolare riguardo alle sue valenze storiche, politiche e religiose,- lettura, con commento e analisi storica di alcuni testi particolarmente significativi:- “Il poema di Atrahasis o del Grande Saggio” (Racconto del Diluvio);- “Il Poema di Gilgamesh” e i poemetti che lo hanno preceduto;- l’”Enûma Eliš” o “Epoepa di Marduk”;- “La discesa di Inanna-Ištar agli inferi” (varie versioni);- “La Vittoria di Inanna sull’Ebich”;- Alcuni poemi con Enki come protagonista (“Enki a Nippur”, “Enki

	<p>e Ninhursag”, “Enki ordinatore del mondo”, “Enki e Ninmah”);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione all’analisi delle fonti giuridiche, in particolare dei codici con letture dei codici sumerici e accadici: Codice di Ur-Nammu, Codice di Eshnunna e soprattutto del Codice di Hammurabi, con analisi delle leggi; - Introduzione e lettura dei principali testi sapienziali sumerici e babilonesi; - Rapida rassegna di altre tipologie di testi: inni, <i>omina</i>, testi economico-amministrativi, lettere.
Metodologia didattica	Lezioni frontali. Lettura e analisi dei testi.
Risultati attesi	Gli studenti devono raggiungere una conoscenza quanto più ampia possibile delle diverse tipologie di testi analizzati per poi approfondire in modo personale alcune delle tematiche affrontate durante le lezioni, costruendosi ciascuno un percorso personale di lettura che attraverso i diversi testi affrontati, dai poemi ai Codici, dall’epica ai testi economico-amministrativi, cercando di cogliere un filo conduttore unitario pur nell’ampia gamma di possibilità di lettura dei testi stessi (storica, religiosa, politica).
Modalità di valutazione	Esame orale
Testi adottati	<p>J. BOTTÉRO-S.N. KRAMER, <i>Uomini e dèi della Mesopotamia. Alle origini della mitologia</i> (a cura di G. Bergamini), Einaudi, Torino 1992: capp. I-VI (tutti), cap. VII pp. 139-148, cap. VIII pp. 164-206, cap. IX pp. 223-235 e pp. 287-346, capp. XIII-XIV tutti pp. 559-722.</p> <p>A Ercolani-P. Xella (a cura di), <i>La Sapienza nel Vicino Oriente e nel Mediterraneo antichi. Antologia di testi</i>, Carocci, Roma 2013, cap. 3, pp. 97-181</p> <p>Fotocopie fornite dalla docente (disponibili in biblioteca)</p> <p>Letture di approfondimento: G. Pettinato, <i>La saga di Gilgamesh</i>, Rusconi Milano 1992</p>
Ricevimento studenti	Dopo la lezione