



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”
CENTRO LINGUISTICO INTERFACOLTÀ KORE**

Corso di Laurea	Psicologia Clinica LM-51
A.A.	2018-2019
Esperto linguistico	Lina Abbate
e-mail	lina.abbate@unikore.it
Esercitazioni linguistiche	Lingua inglese (livello B2)
Annualità	1° anno
Periodo di svolgimento	2° semestre
C.F.U.	6
Nr. ore in aula	36
Nr. ore di studio autonomo	114
Giorno/i ed orario delle lezioni	Si veda il calendario delle lezioni pubblicato nella pagina del centro linguistico->offerta formativa->prova idoneità-calendario delle lezioni
Sede delle lezioni	Sede CLIK
Prerequisiti	Livello B2
Propedeuticità	
Obiettivi formativi	Il corso mira a sviluppare le competenze linguistiche di base pari al livello B2 del <i>Common European Framework of Reference for Languages (Vantage)</i> .
Contenuti del Programma	<p>Modulo 1. Introduction</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is an essay/composition/article/report <p>Modulo 2. Effective Article writing: How to Write an Article</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creating an outline for your article • Headline • Introduction • Body • Conclusion • Resources <p>Receptive Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The present simple, the present continuous • The present perfect, the present perfect continuous • The simple past, the past perfect • Comparatives and superlatives • The future tenses • Modals: should, could, would, can, etc. • Relative pronouns and clauses • Direct and indirect speech • 0,1,2,3 Conditionals • Simple tense passive • Verbs followed by the gerund, infinitive or base form • Phrasal verbs

	<p>Modulo 3. Using links and markers for:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducing a point • Describing consequences • Giving more information • Introducing a contrasting point • Concluding <p>Modulo 4. Punctuation Pointers: How to Use:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colon • Apostrophe • Comma • Dash • Ellipsis • Hyphen • Parentheses • Question mark • Quotation mark • Semicolon <p>Modulo 5. Mechanics</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capitalization • Abbreviation • Spelling • Word division • Numbers/figures or words? <p>Modulo 6. Grammatical guidelines:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agreement of subject and verb • Agreement of subject and pronoun • Parallel construction/construction of an English sentence • Misplaced modifiers <p>Modulo 7. Style</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omit unnecessary words • Prefer the active voice • Use a positive form • Be specific and concrete • Use simple words/avoid vague words and jargon • Vary sentence length and type • Avoid bias in language <p>Modulo 8. Confused and abused words:</p> <ul style="list-style-type: none"> • False friends
Metodologia didattica	Lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio e lavori di gruppo
Risultati attesi	<p>I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino sono:</p> <p>1. Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</p> <p>Sviluppare capacità di comprensione critica delle principali strutture linguistiche e grammaticali pari al livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue; alla luce delle stesse lo studente sarà in grado di comprendere le idee fondamentali di testi via via più complessi su argomenti sia concreti che astratti usando un repertorio linguistico sufficiente per riuscire a produrre descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti molto generali, senza dover troppo cercare le parole.</p>

	<p>2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</p> <p>Produrre testi sia scritti che orali chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni; riuscire a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi partecipando attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni.</p> <p>3. Autonomia di giudizio (making judgements)</p> <p>Ragionare autonomamente ed interagire con relativa scioltezza e spontaneità così da sviluppare l'interazione anche con un parlante nativo senza eccessiva fatica e tensione.</p> <p>4. Abilità comunicative (communication skills)</p> <p>Riuscire a capire discorsi di una certa lunghezza, conferenze e argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare; comprendere la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e gran parte dei film in lingua standard; comunicare in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti d'interesse. Mostrare un livello relativamente alto di controllo grammaticale e non commette errori che creino fraintendimenti.</p> <p>5. Capacità di apprendimento (learning skills)</p> <p>Produrre attraverso un repertorio linguistico sufficiente e autonomo descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti molto generali, senza dover troppo cercare le parole; usare qualche frase complessa nell'esprimersi; sviluppare capacità di apprendimento autonome necessarie per intraprendere studi successivi nel settore attraverso sia l'uso effettivo della lingua in classe, sia in contesti linguistici nuovi.</p>
<p>Modalità di valutazione</p>	<p>Esame Orale</p> <p>Scheda al seguente link: https://www.unikore.it/index.php/clik-offerta-formativa/clik-prova-idoneita/clik-presentazione-prova-idoneita</p>
<p>Testi adottati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raymond Murphy, Essential Grammar In Use, 3rd Edition, Cambridge University Press, 2005 – ISBN 978-0-521-53488-8 • Simona Porro, English for Psychological Studies, CELID, ottobre 2007 ISBN 978-8876617744