

# UNIVERSITÀ «Kore» di Enna

## Corso di laurea in Architettura: il titolo è stato approvato dalla Commissione europea

Anche quest'anno, riparte il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura. Mancano poche ore alla scadenza delle preiscrizioni prevista per le ore 15 di oggi. Già da questo Anno accademico, 2013/2014, una decisiva e importante novità: l'approvazione del titolo da parte della Commissione Europea; un importante riconoscimento del titolo che, insieme alla Kore, soltanto altre cinque università italiane hanno ottenuto dall'Europa. Entro il prossimo luglio, infatti, a pochi giorni dalla prova di ammissione al corso di studi, la pubblicazione sulla Gazzetta europea del provvedimento. Una nuova e importante tappa per questo polo di eccellenza che promuove e incoraggia i propri allievi guidandoli nel mondo del lavoro, garantendo qualità e capacità professionale. Con il D. M. n. 334 del 24 aprile 2013, il Miur ha definito, a livello nazionale, le modalità e i contenuti delle prove di ammissione ai corsi di Laurea a accesso programmato. Più precisamente, ogni candidato dovrà presentare la richiesta di partecipazione al test selettivo esclusivamente in modalità on-line attraverso il sito [www.university.it](http://www.university.it). Tale iscrizione on-line si chiuderà inderogabilmente alle ore 15.00 di oggi, 7 giugno 2013.

Va sottolineato che il corso di laurea in Architettura LM-4 di Enna è un corso di laurea di modello europeo che consente, unico nel suo genere, di esercitare (dopo i relativi esami di Stato) la professione di Architetto e ingegnere edile. In tal modo, è bene sottolinearlo, il corso di laurea di Architettura di Enna è uno dei pochi in tutta Italia a avere ottenuto il rarissimo riconoscimento dell'Ue e a rivolgersi anche al bacino del Mediterraneo e all'Asia come dimostra la collaborazione con la British University in Egypt (Bue). La data della prova di ammissione al corso di laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura rimane fissata, analogamente a tutto il territorio nazionale, al 25 luglio 2013, come definito dal decreto del ministero dell'Istruzione, università e ricerca. Ecco le procedure per la preiscrizione: collegarsi all'indirizzo [www.university.it](http://www.university.it) e preiscrivere ai test. Il candidato deve indicare, in ordine di preferenza, le sedi per cui intende concorrere. Il sito rilascerà un codice di iscrizione.

Successivamente bisognerà completare la domanda all'Università di Enna Kore, indicando obbligatoriamente il codice di iscrizione ottenuto attraverso il portale University. Si potrà ottenere la domanda e il modulo di versamento della tassa di partecipazione al concorso da pagare entro venerdì 14 Giugno 2013. Saranno ammessi alla prova di selezione solo ed esclusivamente i candidati che abbiano perfezionato l'iscrizione alla prova di selezione ed il pagamento entro i termini e con le modalità prima descritte. Per prima preferenza utile si intende, nell'ordine delle preferenze indicate, l'opzione migliore relativa alla sede e al corso in cui il candidato, in base al punteggio ottenuto e al numero dei posti disponibili, potrà iscriversi e ricevere il numero di matricola. La sede in cui il candidato sostiene il test è, in ogni caso considerata "prima scelta". Per lo svolgimento della prova è assegnato un tempo di 90 minuti. Gli argomenti e i contenuti delle prove, identici su tutto il territorio nazionale, sono predisposti dal Ministero (Miur).

La prova d'ammissione verterà su 60 quesiti che presentano cinque opzioni di risposta, di cui il candidato ne deve individuare una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili, su argomenti di cultura generale e ragionamento logico, di storia, di disegno e rappresentazione, di matematica e fisica. In particolare, i 60 quesiti sono così distinti: 5 quesiti per l'argomento di cultura generale e 25 di ragionamento logico, 12 di storia, 10 di disegno e rappresentazione e 8 di matematica e fisica. Chi non si preiscrive in tempo, ovvero entro le ore 15 di oggi, non potrà sostenere i test. Una decisione presa dal ministero che da quest'anno vara la graduatoria unica nazionale.

*Il corso di laurea della Kore consente di esercitare (dopo i relativi esami di Stato) la professione di architetto e di ingegnere edile. Mancano poche ore alla scadenza delle preiscrizioni: c'è tempo infatti sino alle ore 15 di oggi. La data di ammissione rimane fissata, analogamente a tutto il territorio nazionale, per il prossimo 25 luglio*



GLI UNIVERSITARI DEL CORSO DI ARCHITETTURA DURANTE UN VIAGGIO STUDIO

## Architettura, unico corso dell'Ateneo a numero chiuso

Nello spettro delle diverse scuole di architettura, il corso di laurea magistrale quinquennale a ciclo unico in Architettura, proposto dall'Università degli Studi di Enna Kore, offre un'identità curricolare basata sull'equilibrio tra conoscenze teoriche e culturali e abilità tecnico-professionali per garantire coscienza culturale, capacità creative e aggiornamento sugli aspetti tecnici e sul mondo del lavoro e della produzione. Architettura è l'unico corso della Kore a numero chiuso. Gli iscritti ogni anno sono un centinaio, essendo l'accesso, limitato a soli 100 posti complessivi, tramite selezione nazionale. L'Università di Enna dedica una particolare attenzione alla formazione degli architetti e consente agli studenti di fruire di una formazione di alto livello, nella quale è dato ampio spazio alle attività pratiche e di laboratorio in un ambiente significativamente impegnato nello sviluppo del territorio. Altro carattere peculiare di Architettura è legato alla nuova attenzione destinata al patrimonio archi-



ettonico e al territorio di questa importante e strategica area della Sicilia centrale: uno splendido scenario architettonico che vive in funzione del rapporto simbiotico con il paesaggio. In tal modo, il corso mira a formare operatori colti e consapevoli e insieme decisamente attrezzati a dare ai temi del patrimonio architettonico quelle risposte sul piano degli interventi che risultano, oggi, particolarmente caren-

ti. Considerata la posizione centrale, rispetto agli altri due atenei siciliani che hanno attivo lo stesso corso - Palermo e Catania (sede Siracusa) - Architettura di Enna si prefigge di coprire un ambito formativo lasciato scoperto nel sistema regionale. Rispetto al piano di studi, considerato il conseguimento della certificazione europea del titolo, sono state apportate piccole variazioni legate al numero dei crediti forma-

tivi di pochi insegnamenti. D'altro canto, nonostante i pochi anni dalla sua istituzione, il corso in Architettura di Enna si trova, nel contesto regionale, in una situazione di forte vantaggio rispetto a altre realtà. Esso, infatti, è il risultato della combinazione calibrata di diversi fattori, a partire dal rapporto numerico ottimale tra studenti, docenti e tutors e il rapporto diretto docente/discendente. Senza trascurare il contributo essenziale di alcuni celebri e importanti esponenti della cultura architettonica internazionale - da Alvaro Siza a Carrilho da Graça, da Aldo Aymonino a Carlos Castanheira - che hanno lasciato segni significativi grazie alle loro lezioni magistrali e alle mostre allestite sulle loro opere. Inoltre, la strategia operativa adottata, che riguarda la ricerca e il progetto, è rivolta a un competitivo modello di sviluppo del processo di internazionalizzazione. Nato con una forte vocazione internazionale, infatti, il corso di laurea è cresciuto velocemente a tal punto da richiedere nuove aule e nuovi laboratori.

## Radicalamento nel territorio: la nuova biblioteca della Kore

Un corso di laurea con un forte radicalamento nel territorio, che pianifica strategie e realizza progetti concreti volti allo sviluppo ed all'arricchimento del proprio contesto. Il prof. Maurizio Oddo, presidente del corso di laurea in Architettura, ne traccia i tratti caratteristici che, alla Kore, sono declinati con il rigore dell'ingegneria, senza per questo trascurare le componenti marcatamente architettoniche e compositive sostenute da molti suoi docenti.

**LE RELAZIONI CON IL TERRITORIO**  
«Dalla teoria alla realizzazione concreta, passando per il progetto. Queste le tappe fondamentali che, al di là di ogni teorizzazione, più o meno plausibile, caratterizzano l'attività del nostro corso di laurea in Architettura, fortemente basato sull'unità di territorio e università, di amministrazione pubblica e di impianto culturale - spiega Oddo - Anche in termini di sviluppo economico, l'esempio del corso di laurea in Architettura del nostro Ateneo sta di-

ventando, giorno dopo giorno, emblematico. Questa la direzione intrapresa dai Laboratori di progettazione; lo sviluppo di relazioni con il territorio. Uno sviluppo mirato a promuovere il dialogo, l'interazione e la collaborazione tra l'istituzione accademica ennese e i suoi potenziali interlocutori: le pubbliche amministrazioni, le imprese private, i centri di ricerca, le organizzazioni no profit e le diverse parti sociali».

**TRA I PROGETTI LA NUOVA BIBLIOTECA E LA SEDE DELLA FONDAZIONE CAMILLERI**

Numerose le occasioni progettuali già messe in campo: i concorsi di progettazione, che vedono direttamente coinvolti gli allievi del corso di Architettura; il progetto per la nuova sede della Fondazione Andrea Camilleri e il progetto della nuova biblioteca di ateneo, curati dal professore Oddo. Il concorso di progettazione per la Torcia di Porto Empedocle, promosso da Enel in collaborazione con l'ateneo, si colloca all'in-

terno delle linee di ricerca più appropriate per l'analisi strategica e la sperimentazione progettuale indirizzata verso la definizione di adeguati criteri e modalità per prefigurare scenari sostenibili di riattivazione del patrimonio esistente. Un momento di sintesi tra il progetto di architettura e il paesaggio, con il contributo dell'arte e dell'ingegneria. Ne è un esempio la nuova biblioteca di ateneo che, ubicata all'interno di un'area segnata da rilevanti potenzialità urbane, recupera e restituisce alla città uno spazio che già accoglie le principali strutture universitarie.

**LA BIBLIOTECA POTENZIERA LE ATTIVITÀ CULTURALI**

Nel rispetto delle esigenze degli studenti della Kore, che costituiscono i suoi principali fruitori e attori, il progetto potenzia le attività culturali loro destinate; migliora la qualità urbana e il verde pubblico esistente; attrae attività culturali e relazionali di alto valore sociale in grado di rivitalizzare l'intera

area urbana di riferimento. «Adattandosi alla complessità del luogo - spiega il prof. Oddo - l'articolato volume della biblioteca, composto da più livelli, si apre all'interno, ridisegnando i bordi della rete urbana. Il tetto giardino/dell'edificio - una sorta di grande belvedere verso Enna - è considerato come vera e propria piazza da restituire alla città. In termini di pianificazione urbanistica, la nuova biblioteca è pensata non solo come luogo della lettura ma soprattutto come centro di interrelazione culturale e sociale definito da ampi spazi per una vasta gamma di attività culturali e ricreative. La nuova biblioteca di Ateneo è destinata a costituire uno degli elementi principali del piano di sviluppo per Enna bassa. E così, attraverso l'azione del corso di laurea in Architettura del nostro ateneo, cultura e condizione economica territoriale tendono a coincidere, nel confronto continuo con la condizione economica totalmente diversa di partenza».

## SCELTE STRATEGICHE Attenzione al mondo del lavoro

Il corso di laurea in Architettura dell'Università Kore si caratterizza per alcune importanti scelte definite a monte: il mantenimento di un unico corso di laurea magistrale quinquennale con la struttura tradizionale dell'apprendimento; la promozione di una struttura sostanzialmente dinamica che alle competenze multidisciplinari dell'architetto unisce anche quelle dettate dalle esigenze del moderno mercato del lavoro. Il corso di architettura dell'Università di Enna ha già laureato numerosi studenti, concretizzando il progetto didattico e culturale che ha portato alla sua fondazione tenendo conto delle esigenze reali del territorio: domanda sociale diffusa di qualità architettonica, urbana e ambientale; rilevanza economica e sociale delle risorse territoriali, legate da rapporti di interdipendenza con la cultura del progetto di architettura; stato critico della "cultura progettuale" nei confronti delle qualità architettoniche, paesistiche e ambientali della regione; punti di debolezza dell'offerta formativa degli atenei siciliani in riferimento, soprattutto, alla domanda locale e alle esigenze del territorio regionale e dell'area mediterranea sui temi dell'insediamento.

Indubbiamente un grande vantaggio riuscire a formare, oggi, un architetto in grado di porsi direttamente sul mercato e di affrontare tutte le complessità e le differenze che tale mercato richiede. Questo è l'obiettivo del corso di laurea in Architettura della Kore: formare con accuratezza, nell'arco temporale di cinque anni, la figura del giovane professionista contemporaneo facendo leva sulle discipline principali legate al progetto. Infine, oltre a mantenere vivo il legame tra formazione e professione, il corso di laurea in Architettura della Kore incentiva, e continuerà a farlo, tutta una serie di iniziative culturali che impegnano gli allievi lungo tutto il loro percorso accademico formativo, a partire dalla loro iscrizione, conducendoli dalla formazione conduce al mondo reale dell'architettura. A tal fine, molte delle attività culturali - mostre, esposizioni, seminari, conferenze e una cospicua attività editoriale riguardante le attività svolte all'interno dei laboratori di progettazione - hanno coinvolto tutto il territorio. In tal modo, sensibilizzando la città, con i suoi soggetti pubblici e privati, ai problemi del nostro tempo, come lo smarrimento di identità dei suoi luoghi più significativi, il nostro corso di Laurea l'architettura diventa mezzo privilegiato per dibattere e proporre soluzioni.

Così è avvenuto con l'arrivo, a Enna, di Alvaro Siza, premio Pritzker e massimo esponente della cultura architettonica contemporanea internazionale, con una lectio magistralis, accompagnata da una mostra antologica dei suoi lavori. Un evento che ha richiamato presso la giovane facoltà più di tremila persone, con pullman provenienti da tutta l'Italia e richieste di accredito anche dall'estero. Il denominatore comune delle attività proposte, oltre alla interdisciplinarietà con le altre componenti del sapere artistico e scientifico, rimane la volontà di scambio con realtà nazionali e internazionali.

## Prestigiosi eventi culturali a corollario del corso anche l'adesione alla Biennale del Portogallo

Nonostante la sua giovane età, sono davvero tanti gli eventi culturali importanti che hanno visto direttamente coinvolto il corso di laurea in Architettura del nostro ateneo. Tra questi la partecipazione alla Biennale di Architettura del Portogallo, svoltasi a Villa Vicosa; il viaggio di istruzione a Porto con la visita accompagnata degli edifici contemporanei più noti; gli incontri con importanti esponenti della cultura letteraria e architettonica contemporanea - tra gli altri, Gianni Biondillo, Carrilho da Graça, Fuesanta Nieto e Enrique Sobejano, Guillermo Vazquez Consuegra, Aldo Aymonino, Franco Purini, Laura Thermes, Giulio Iacchetti che segnato la partecipazione del corso di Architettura alla Mostra internazionale del mobile di Milano. Ma un evento merita particolare risalto. Lo scorso anno, infatti, il corso in Architettura ha partecipato alla 13ª Mostra Internazionale di Architettura 2012 - Common Ground, diretta da Sir David Chipperfield. Alla Mostra sono stati esposti 40 plastici prodotti dagli studenti di Enna. Kore ha fatto parte delle 6 facoltà italiane - luav di Venezia, Politecnico di Milano, Università di Ascoli Piceno, Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara, Università degli Studi di Trento - presenti alla celebre Esposizione internazionale di Architettura, insieme a altre note Università tra cui la Hong Kong University, l'Ecole Special d'Architecture di Paris e la Greenwich University di London. Un'occasione indimenticabile che, attraverso il coinvolgimento diretto e appassionato del rettore Gianni Puglisi, ha portato alla Kore nuove occasioni di scambio e di accreditamento. Ma non finisce qui. Anche per il prossimo anno, infatti, il corso di laurea ennese ha rinnovato la convenzione per la Biennale Sessions ed è stata invitata a partecipare alla mostra curata da Rem Koolhaas. Nuovi incontri sono previsti per il nuovo anno accademico; hanno già aderito Paolo Zermani, Teresa Sapay e un altro importante esponente dell'Archsystem.



STUDENTI DELLA KORE CON IL PROF. ODDO ALLA BIENNALE DI VENEZIA