



Università degli Studi di Enna "Kore"
Facoltà di Ingegneria e Architettura

A.A.	Settore Scientifico Disciplinare		CFU	Insegnamento	Ore di aula		Mutuazione	
2019/20	ICAR/18 Storia dell'Architettura		8	Storia dell'Architettura III (Moderna e Contemporanea)	64		No	
Classe	Corso di studi		Tipologia di insegnamento		Anno di corso e Periodo		Sede delle lezioni	
LM-4	Architettura		Caratterizzante		Il Anno Secondo Semestre		Facoltà di Ingegneria e Architettura	
N° Modulo	Nome Modulo	Tipologia lezioni	Ore	Docente	SSD	Ruolo	Interno	Affidamento
		Lezioni frontali	64	Maurizio Oddo, maurizio.oddo@unikore.it	ICAR 18	PA	Si	Istituzionale

Prerequisiti

Non sono previsti particolari prerequisiti; è auspicabile, però, come peraltro definito dalla propedeuticità necessaria, una buona conoscenza della Storia dell'Architettura riferita agli insegnamenti precedenti, dalla Storia dell'Architettura antica alla Storia dell'Architettura Moderna.

Propedeuticità

Come formalmente deliberato dal Consiglio di Corso di Studi, Storia dell'Architettura 1.

Obiettivi formativi

Ponendosi in continuità con il Corso di Storia dell'architettura 1, il Corso affronta temi, contesti culturali e figure di architetti che hanno segnato la storia dell'architettura dalla fine del XV secolo al 900. Il corso intende inoltre introdurre gli studenti alla conoscenza degli strumenti e dei metodi di analisi e di ricerca storica sull'architettura contemporanea in rapporto alla necessità di studiare la storia per il progetto di Architettura.

Risultati di apprendimento (Descrittori di Dublino):

Alla fine del corso, gli studenti dovranno aver conseguito le seguenti abilità, conoscenze e competenze:

Conoscenza e capacità di comprensione: alla fine del corso, lo studente, in relazione alle ricerche legate alla Storia dell'Architettura dalla fine di XV



Università degli Studi di Enna "Kore" Facoltà di Ingegneria e Architettura

secolo al 900, avrà acquisito la capacità di rielaborare quanto studiato in modo da trasformare le conoscenze apprese durante le lezioni attraverso una riflessione critica destinata a mostrare l'importanza dell'architettura all'interno del progetto.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate: anche gli approfondimenti legati all'Architettura in Sicilia contribuiranno a stimolare la capacità dello studente dall'apprendimento teorico.

Autonomia di giudizio: lo studente sarà in grado di approfondire autonomamente quanto imparato durante le lezioni teoriche. In questo modo, le conoscenze di base, legate alla Storia dell'Architettura, potranno essere utilizzate per il miglioramento qualitativo del progetto di Architettura.

Abilità comunicative: frequentando il corso, lo studente acquisirà la capacità di veicolare, in modo appropriato, le conoscenze acquisite. E così, la comunicazione risulterà pienamente comprensibile anche a chi, non avendo studiato quella determinata materia, non possiede alcuna preparazione specifica.

Capacità di apprendere: al di là della frequenza delle lezioni, che rimane il principale sussidio didattico, lo studente si renderà progressivamente autonomo dal docente, acquisendo la capacità di affinare e approfondire le proprie conoscenze di Storia dell'Architettura attraverso un percorso di formazione, sempre in itinere.

Contenuti e struttura del corso Il corso è organizzato mediante lezioni frontali e una esercitazione destinata alla interpretazione dell'opera di architettura, secondo quanto previsto dalla declaratoria della disciplina. Le lezioni, a seconda degli argomenti trattati, potranno essere arricchite da interventi seminariali, con il contributo di relatori esterni, atti a approfondire temi monografici scelti all'interno del programma, di seguito indicato, secondo il format fornito dal Presidio di Qualità.

In particolare:



Università degli Studi di Enna "Kore"
Facoltà di Ingegneria e Architettura

Lezioni frontali:

N.	ARGOMENTO	TIPOLOGIA	DURATA
1	Prolusione al corso. La storia per il progetto _ il progetto della storia	Frontale	2h
2	Architettura del 400. Il Rinascimento	Frontale	3h
3	Filippo Brunelleschi Leon Battista Alberti	Frontale	2h
4	Bramante, Raffaello e Giulio Romano	Frontale	2h
5	Le città ideali e la trattatistica del Rinascimento	Frontale	2h
6	Michelangelo	Frontale	2h
7	Architettura manierista in Italia e in Europa	Frontale	3h
8	Il Barocco. Inquadramento e caratteri generali	Frontale	2h
9	Architettura barocca a Roma	Frontale	2h
10	Gian Lorenzo Bernini. Il <i>bel composto</i> e la Sintesi delle Arti	Frontale	2h
11	Pietro da Cortona	Frontale	2h
12	Il Piano di Sisto V. Città, Architettura e Arte	Frontale	2h
13	Francesco Borromini	Frontale	2h
14	Architettura Tardobarocca. Guarino Guarini	Frontale	2h
15	Classicismo francese. Versailles: temi e protagonisti dell'architettura del XVIII secolo	Frontale	2h
16	Il ritorno all'ordine. Il Neoclassicismo	Frontale	2h
17	Architettura dell'Ottocento	Frontale	2h
18	Liberty e 900	Frontale	3h
19	Architettura dei Giardini. Attraversamenti dalle origini al 900. Le Avanguardie figurative	Frontale	2h
20	Architettura del XX secolo. Una sintesi	Frontale	2h
21	Architettura del XX secolo. I protagonisti	Frontale	2h
22	Architettura del XX secolo. I protagonisti	Frontale	3h

Testi adottati

Testi principali:



Università degli Studi di Enna "Kore" Facoltà di Ingegneria e Architettura

M. Oddo, *La storia per il progetto. Il progetto per la Storia*, Euno Edizioni, Enna 2019

W. Curtis, *L'architettura moderna dal 1900*, Phaidon, Milano 2006

R. De Fusco, *Mille anni di architettura in Europa*, Laterza, Bari 1997

S. Giedion, *Spazio Tempo Architettura*, Hoepli, Milano 1984 (I Ed. it., 1954)

Una ulteriore bibliografia di riferimento è fornita di volta in volta durante le lezioni in relazione ai singoli temi e casi illustrati.

Materiale didattico a disposizione degli studenti:

Dispense

Testi di riferimento:

Riviste di Storia dell'Architettura

Testi di approfondimento:

Manuali di Storia dell'Architettura

Manuali di Storia dell'Arte

Modalità di accertamento delle competenze

Prova orale. L'esame consiste in un colloquio su tutti gli argomenti oggetto delle lezioni e nella discussione della ricerca dell'allievo dedicata agli stessi temi e all'architettura contemporanea in Sicilia.

Orari di lezione e date di esame

Gli orari di lezione saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio delle lezioni:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-attivita-didattiche/architettura-calendario-lezioni>

Le date di esami saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio della sessione d'esami:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-esami/architettura-calendario-esami>

Modalità e orari di ricevimento

L'orario di ricevimento, previsto per il mercoledì pomeriggio, sarà pubblicato sulla pagina personale del docente:

<https://www.unikore.it/index.php/docenti>

Note

Nessuna.