

Università degli Studi di Enna “Kore”  
 Facoltà di Ingegneria e Architettura  
 Anno accademico 2019-2020

A.A.	Settore Scientifico Disciplinare		CFU	Insegnamento	Ore di aula		Mutuazione	
2019/20	ICAR/14		10	Laboratorio di Prog. Arch. 3	100		No	
Classe	Corso di studi			Tipologia di insegnamento	Anno di corso e Periodo		Sede delle lezioni	
LM-4	Architettura			Caratterizzante	3 Anno Annuale		Enna_ Facoltà di Ingegneria e Architettura	
N° Modulo	Nome Modulo	Tipologia lezioni	Ore	Docente	SSD	Ruolo	Interno	Affidamento
1		Laboratorio	100	Calogero Marzullo, <a href="mailto:calogero.marzullo@unikore.it">calogero.marzullo@unikore.it</a>	ICAR/14	PA	Si	Istituzionale

## Prerequisiti

Si valuta che i requisiti fondamentali debbano essere la capacità di lettura del tessuto urbano; la capacità di comprendere quali siano le caratteristiche di un edificio semplice a carattere residenziale; la capacità di comprendere quali siano le caratteristiche di un edificio complesso a carattere specialistico; la capacità di inserire entrambi in un contesto semplice.

Risulta imprescindibile l'abilità nel rappresentare le proprie idee progettuali attraverso il disegno e l'elaborazione di un plastico, utilizzando le scale adeguate per ogni livello di approfondimento.

## Propedeuticità

È propedeutico al superamento dell'esame il Laboratorio di Progettazione Architettonica 2°ann.

## Obiettivi formativi

Radicare negli studenti la convinzione che il progetto non vada considerato mai come astrazione dalla fisicità della costruzione, ma che esso debba continuamente ricondursi alle ragioni materiali che lo determinano. Ragionare sulle diverse scale della composizione e rapportare ogni elemento alle differenti tecniche operative ed alle conseguenti modalità di rappresentazione. Approfondire le questioni di metodo e approccio al progetto di

architettura, rimarcando un particolare interesse per gli aspetti procedurali e processuali.

### **Risultati di apprendimento (Descrittori di Dublino):**

Alla fine del corso, gli studenti dovranno aver conseguito le seguenti abilità, conoscenze e competenze:

#### **Conoscenza e capacità di comprensione:**

Comprendere i principi e i problemi della progettazione architettonica e urbana, in tutti i suoi aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, normativi, economici, estimativi, paesaggistici e ambientali; dimostrando attenzione critica ai mutamenti culturali e ai bisogni della società.

#### **Conoscenza e capacità di comprensione applicate:**

Capacità di applicare le competenze progettuali alle varie scale di insieme e di dettaglio, conseguendo padronanza della fattibilità delle opere di trasformazione dell'ambiente naturale e artificiale.

#### **Autonomia di giudizio:**

Autonomia di giudizio nella gestione della complessità del progetto, in merito all'analisi, alla rappresentazione, alla trasformazione dei contesti fisici in cui intervenire con competenza e responsabilità.

#### **Abilità comunicative:**

Abilità comunicativa nel presentare, in modo corretto ed efficace, le scelte progettuali dimostrandone l'impianto teorico, il procedimento scientifico, e la realizzabilità costruttiva.

#### **Capacità di apprendere:**

Capacità di apprendimento critico, nel confronto tra lo stato dell'arte e l'aggiornamento disciplinare nel campo della progettazione architettonica, realizzando un processo autonomo di sintesi tra le conoscenze.

### **Contenuti e struttura del corso**

Il Laboratorio di Progettazione Architettonica 3 intende offrire allo studente la possibilità di una comprensione approfondita e critica del contesto a diverse scale di relazione: locale, urbana, del territorio e del paesaggio. In quest'ottica il progetto affronta situazioni complesse, in relazione alle quali vengono elaborate le modalità insediative, i molteplici contenuti funzionali, i principî tipologici, la forma architettonica e le tecnologie appropriate. Lo studente, durante l'attività progettuale, muovendo dallo studio e dall'interpretazione del contesto, giunge alla definizione formale e costruttiva dell'organismo architettonico declinato alle diverse scale.

Punto di partenza dei nostri ragionamenti sarà la città e quest'anno, il Laboratorio, si proporrà di approfondire la riflessione sul rapporto tra rigenerazione urbana e infrastrutture relazionali. L'obiettivo didattico sarà quello di ricondurre l'attenzione dello studente su alcuni dei modi in cui la città si trasforma attraverso forme di riuso che non prevedono soltanto il recupero delle strutture preesistenti ma anche il ripensamento delle attività che si svolgono al loro interno.

L'insegnamento si articola in lezioni *ex cathedra* (30 ore/anno in aula), revisioni ai tavoli, momenti di verifica e discussioni pubbliche dei materiali di analisi e di progetto prodotti dagli studenti (70 ore/anno in aula).

**Lezioni frontali:**

<b>N.</b>	<b>ARGOMENTO</b>	<b>TIPOLOGIA</b>	<b>DURATA</b>
1	<i>Prolusione. Presentazione dei temi e dei metodi didattici.</i>	Frontale	4h
2	<i>Disegno, ridisegno, interpretazione e critica.</i>	Frontale	3h
3	<i>Città moderna, città contemporanea.</i>	Frontale	3h
4	<i>Città latenti</i>	Frontale	3h
5	<i>Processo e progetto</i>	Frontale	3h
6	<i>Infrastrutture relazionali</i>	Frontale	3h
7	<i>Soglie. Transitare dallo spazio privato a quello pubblico</i>	Frontale	1h
8	<i>Lo spazio urbano pubblico e lo spazio del sociale</i>	Frontale	1h
9	<i>La città che cammina. Spazi per camminare, spazi per sostare</i>	Frontale	2h
10	<i>Rigenerazione urbana e infrastrutture sportive</i>	Frontale	1h
11	<i>Il progetto degli spazi sportivi in continuità con l'esistente</i>	Frontale	1h
12	<i>Lo sport come valore per la comunità</i>	Frontale	1h

13	<i>Paesaggi intermedi</i>	Frontale	1h
14	<i>L'architettura del suolo</i>	Frontale	1h
15	<i>Infrastrutture sportive complesse e resilienza urbana</i>	Frontale	1h
16	<i>Disabilità e infrastrutture sportive come occasione per l'inclusione</i>	Frontale	1h

### **Attività esercitative / Lavoro di gruppo:**

Le attività esercitative saranno svolte individualmente o in gruppo. In questo caso gli studenti dovranno evidenziare, secondo le indicazioni del docente, la parte individuale sviluppata all'interno delle esercitazioni.

### **Testi consigliati**

Coccia L. (2005), *L'architettura del suolo*, Alinea, Firenze;  
Gehl J. (2017), *Città per le persone*, Moggioli Editore, Santarcangelo di Romagna;  
Leveratto J. (2015), *Città personali*, Lettera Ventidue, Siracusa;  
Gregotti V. (2014), *Il disegno come strumento del progetto*, Christian Marinotti Edizioni, Milano;  
Nunes J. (2012), *Proap. Architettura del paesaggio*, List, Trento;  
Secchi B. (2005), *Le città del ventesimo secolo*, Editori Laterza, Roma-Bari;  
Zanfi F. (2008), *Città latenti*, Bruno Mondadori, Milano;

### **Materiale didattico a disposizione degli studenti:**

Saranno messi a disposizione degli studenti gli elaborati necessari per realizzare le esercitazioni previste.

### **Modalità di accertamento delle competenze**

In osservanza dell'art. 9 del vigente *Regolamento-quadro per la didattica delle Facoltà e dei Corsi di Studi e per le procedure di valutazione degli apprendimenti*, pubblicato sul sito web dell'Ateneo, al fine di valutare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento attesi, l'esame consisterà in un colloquio orale che sarà valutato in trentesimi. Tale colloquio avrà come oggetto: la presentazione del Progetto finale eseguito dallo studente in

Università degli Studi di Enna “Kore”  
Facoltà di Ingegneria e Architettura  
Anno accademico 2019-2020

forma individuale, le tematiche affrontate attraverso le lezioni, le esercitazioni.

In particolare, la parte di colloquio riferita al “Progetto finale” approfondirà l’attenzione sugli elaborati di progetto richiesti: un plastico di presentazione in scala adatta a rappresentare convenientemente il progetto; tavole nei formati A/1 verso orizzontale. Entrambi gli elaborati dovranno essere realizzati secondo le indicazioni fornite dalla docenza.

La seconda parte del colloquio sarà riferita alla discussione sulle tematiche affrontate attraverso le lezioni, e alle attività collaterali.

La frequenza al Laboratorio, la maturazione degli argomenti trattati durante le lezioni e le revisioni, la consegna delle esercitazioni conseguite secondo le modalità suggerite dalla docenza, saranno elementi determinanti per il conseguimento dell’esame.

La valutazione finale terrà conto dell'intero percorso formativo compiuto dallo studente all'interno del Laboratorio e si baserà su alcuni criteri fondamentali: l'avvenuta acquisizione delle conoscenze dei principi e delle regole fondamentali che stanno alla base del comporre in architettura; l'acquisizione delle primarie strumentazioni e cognizioni culturali necessarie alla pratica progettuale architettonica, rispetto a un programma di limitata difficoltà; la capacità di utilizzo degli strumenti del disegno architettonico e di applicazione delle sue regole e metodologie e delle tecniche acquisite; il miglioramento della comprensione dei valori estetici di particolari realtà fenomeniche e della percezione sinestetica dello spazio fisico, la qualità degli elaborati grafici.

Lo studente dovrà, inoltre, rispondere a domande relative agli argomenti di natura teorica affrontati durante il corso e oggetto di apposite lezioni e comunicazioni da parte della docenza. Al contempo, dovrà dimostrare, durante la illustrazione del proprio progetto, la capacità di saper argomentare e giustificare le scelte compiute.

In sintesi, la verifica finale mira a valutare:

- a) le conoscenze acquisite;
- b) le capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- c) la capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.

Università degli Studi di Enna “Kore”  
Facoltà di Ingegneria e Architettura  
Anno accademico 2019-2020

d) la capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

La soglia della sufficienza sarà raggiunta quando lo studente mostrerà di aver acquisito, almeno in linea generale, le capacità, abilità e competenze sopra elencate. Al di sotto di tale soglia, l'esame sarà insufficiente.

La valutazione qualitativa risulterà progressivamente più alta in virtù del riscontro di una maggiore acquisizione di tali capacità, abilità e competenze con particolare riguardo a quelle relative alla "scrittura architettonica".

La valutazione avviene in trentesimi, secondo i seguenti parametri:

**Eccellente (30 – 30 e lode):** ottime capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; ottime capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema studiato, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio; ottime capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

**Molto buono (26-29):** buone capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; buone capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema studiato, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio; buone capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

**Buono (24-25):** più che sufficienti capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; più che sufficienti capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema studiato, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio; più che sufficienti capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

**Limitato (21-23):** limitata capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; limitata capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema studiato, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio; limitata capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Università degli Studi di Enna “Kore”  
Facoltà di Ingegneria e Architettura  
Anno accademico 2019-2020

Sufficiente (18-20): appena sufficienti capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; appena sufficienti capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema studiato, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio; appena sufficienti capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Insufficiente: lo studente non possiede né capacità, né abilità, né conoscenze accettabili.

## **Orari di lezione e date di esame**

Gli orari di lezione saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio delle lezioni:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-attivita-didattiche/architettura-calendario-lezioni>

Le date di esami saranno pubblicati sulla pagina web del corso di laurea almeno due mesi prima dell'inizio della sessione d'esami:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-esami/architettura-calendario-esami>

## **Modalità e orari di ricevimento**

Gli orari di ricevimento saranno pubblicati sulla pagina personale del docente:

<https://www.unikore.it/index.php/architettura-persone/architettura-docenti/itemlist/category/1638-prof-calogero-marzullo>

## **Note**

Nessuna.