

Corso di Studio in Archeologia del Mediterraneo

A.A. 2011-2012

Docente	Disciplina	Anno	Sem.	CFU
Sonia Macrì	Civiltà minoico-micenea e greca	I	I	12

PROGRAMMA DEL CORSO

Obiettivo e contenuti:

NELL'AMBITO DI UN QUADRO DI RIFERIMENTO GENERALE RELATIVO ALLA STORIA LETTERARIA DEI GRECI, IL CORSO INTENDE APPROFONDIRE LE PROBLEMATICHE INERENTI LA NOZIONE DI 'IDENTITÀ INDIVIDUALE', COSÌ COME SI È CONFIGURATA NEL CONTESTO DELLA CIVILTÀ GRECA D'ETÀ ARCAICA. OGNI CULTURA ATTRIBUISCE VALORI DIFFERENTI ALL'IDENTITÀ UMANA, RISCRIVENDONE OGNI VOLTA I CONTORNI IN VIRTÙ DELLE PROPRIE CATEGORIE DI PENSIERO. L'ESPERIENZA GRECA ARCAICA MANIFESTA, IN TAL SENSO, TRATTI DEL TUTTO PECULIARI PERCHÉ NEL DEFINIRE LA 'PERSONA' NON DISTINGUE TRA ANIMA E CORPO, TRA NATURALE E SOPRANNATURALE, TRA UNICITÀ E PLURALITÀ, TRA IL SÉ E L'ALTRO DA SÉ, COME INVECE SUCCEDERÀ SUCCESSIVAMENTE, CON PLATONE. LA LETTURA E IL COMMENTO DI UN'ANTOLOGIA DI PASSI DEI MAGGIORI AUTORI LAScerà EMERGERE I CONTENUTI LINGUISTICO-LETTERARI E ANTROPOLOGICI DI QUESTE CONSIDERAZIONI. UN'ATTENZIONE SPECIALE SARÀ RIVOLTA ALL'IDENTITÀ MITICA DI TESEO: LA LETTURA INTEGRALE (IN LINGUA ITALIANA) DELLA *VITA DI TESEO* DI PLUTARCO FORNIRÀ LO SPUNTO PER METTERE A FUOCO LE TANGENZE TRA LA GRECIA ARCAICA E LA CIVILTÀ MINOICO-MICENEA.

L'OBIETTIVO DEL CORSO SARÀ QUELLO DI AVVIARE GLI STUDENTI ALL'ACQUISIZIONE DI UN METODO DI INDAGINE CRITICA CHE INCROCI COMPETENZE STORICO-LINGUISTICHE E RIFLESSIONE ANTROPOLOGICA E DI SENSIBILIZZARLI IN DIREZIONE DI UN APPROCCIO ORIGINALE ALLA CIVILTÀ GRECA, VOLTO A VALORIZZARNE LE FORME DI PENSIERO, I MODELLI DI COMPORTAMENTO E DI INTERPRETAZIONE DEL MONDO, IN SINTESI QUELLA CHE J.P. VERNANT CHIAMAVA 'ARCHITETTURA DELLO SPIRITO'. A COMPLETAMENTO DEL PERCORSO DI LAVORO, SI DARANNO INDICAZIONI SULL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI INFORMATICI (THESAURUS, DIZIONARI, DATABASE DI REPERTORI BIBLIOGRAFICI E DI RIVISTE SCIENTIFICHE).

Testi di riferimento per l'esame:

1. Parte generale

- M. Cultraro, *I Micenei. Archeologia, storia, società dei Greci prima di Omero*, Carocci, Roma 2006
- G. Guidorizzi, *Letteratura greca. Da Omero al secolo VI d.C.*, Mondadori Università, Milano 2002

2. Testimonianze greche

- un handout di testi sarà distribuito a lezione
- per la lettura del *Teseo* di Plutarco si consiglia una delle seguenti edizioni
- Plutarco, *Le vite di Teseo e di Romolo*, Fondazione Lorenzo Valla, Mondadori, Milano 1993 - ristampe
 - Plutarco, *Teseo Romolo*, BUR, Milano 2003 - ristampe

3. Letture critiche

si richiede lo studio di due saggi a scelta tra i seguenti:

- P. Vidal-Naquet, *Valori religiosi e mitici del sacrificio e della terra nell'Odissea*, in Id., *Il cacciatore nero. Forme di pensiero e forme di articolazione sociale nel mondo greco*, Feltrinelli, Milano 2006 (ed. originale 1981), pp. 31-55
- F. Hartog, *Il ritorno di Ulisse*, in Id., *Memoria di Ulisse. Racconti sulla frontiera nella Grecia antica*, Einaudi, Torino 2002 (ed. originale 1996), pp. 19-45
- J. P. Vernant, *Ulisse in persona*, in F. F. Ducroux– J. P. Vernant, *Ulisse e lo specchio. Il femminile e la rappresentazione di sé nella Grecia antica*, Donzelli Editore, Roma 1988 (ed. originale 1997), pp. 3-31

Corso di Studio in Archeologia del Mediterraneo

A.A. 2011-2012

- J. P. Vernant, *Mortali e immortali: il corpo divino*, in Id., *L'individuo, la morte, l'amore*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2000 (ed. originale 1986), pp. 1-33
- G. Guidorizzi, *Mente e disturbi mentali in Omero*, in Id. *Ai confini dell'anima. I Greci e la follia*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2010, pp. 111-157
- M. Detienne, *La grue et le labyrinthe*, in MEFRA –(Mélanges de l'Ecole française de Rome), Anno 1983, Volume 95, numero 2, pp. 541-553, reperibile on line al seguente link:
<http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/search/>
-

Modalità di svolgimento dell'esame:

L'esame si terrà in forma orale e coincide con le tematiche trattate a lezione. La docente si riserva di programmare in itinere una prova scritta.

Orario di ricevimento:

Il ricevimento si terrà il martedì e il venerdì, su appuntamento

Contatti:

macris@unisi.it
sonia.macri@unikore.it